



IB DIPLOMA PROGRAMME
PROGRAMME DU DIPLÔME DU BI
PROGRAMA DEL DIPLOMA DEL BI

M07/3/PHILO/SP1/SPA/TZ0/XX



22075611

FILOSOFÍA
NIVEL MEDIO
PRUEBA 1

Jueves 17 de mayo de 2007 (tarde)

1 hora 45 minutos

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Sección A: conteste a una pregunta.
- Sección B: conteste a una pregunta.

Al contestar las preguntas se espera que los alumnos:

- presenten un argumento de una manera organizada
- utilicen un lenguaje claro, preciso y apropiado
- identifiquen, cuando corresponda, los supuestos en que se basa la pregunta
- desarrollen un argumento claro y centrado en el tema
- identifiquen los puntos fuertes y débiles de su respuesta
- identifiquen los contraargumentos posibles para su respuesta y los aborden si es posible
- respalden sus respuestas con material pertinente, ejemplos y explicaciones cuando corresponda
- concluyan con una respuesta personal clara, concisa y que demuestre conocimientos filosóficos.

SECCIÓN A

Conteste a **una** pregunta de esta sección. Escriba aproximadamente 800 palabras divididas en: parte (a) 50 palabras, parte (b) 250 palabras, parte (c) 500 palabras.

Tema central: ¿Qué es un ‘ser humano’?

O bien

1. Lea el pasaje siguiente y conteste las preguntas a continuación.

“La vida es una isla en un océano de soledad y aislamiento. La vida es una isla, las rocas son su deseo, los árboles sus sueños, y las flores su soledad. La vida está en el medio de un océano de soledad y aislamiento. Tu vida, amigo, es una isla separada de otras islas y continentes. Sin considerar cuántos barcos envíes a otras costas, tú mismo eres una isla; una isla, lejana en su compasión y escondida en sus secretos y misterios.”

[Fuente: K. Gibran, *Espejos del alma*, página 66, Carol Publishing, 1992]

- (a) ¿Qué cuestión filosófica se puede identificar en este pasaje? [3 puntos]
- (b) Compare y contraste **dos** posturas filosóficas diferentes que exploren la cuestión que ha identificado. [12 puntos]
- (c) “La esencia de nuestras relaciones con los demás es el conflicto”. Discuta críticamente. [15 puntos]

O bien

2. Estudie la imagen siguiente y conteste las preguntas a continuación.



[Fuente: Wang Jiazeng, *Mirada fija*, 1999]

- (a) ¿Qué cuestión filosófica se puede identificar en esta imagen? [3 puntos]
- (b) Compare y contraste **dos** posturas filosóficas diferentes que exploren la cuestión que ha identificado. [12 puntos]
- (c) ¿En qué medida son las personas tanto individuos únicos como también representantes de la humanidad como un todo? [15 puntos]

SECCIÓN B

Conteste a **una** pregunta de esta sección. La puntuación para cada pregunta de esta sección es de [30 puntos].

Tema opcional 1: Filosofía política

3. Explique y discuta la siguiente afirmación: “Solamente se puede procesar a los individuos con las leyes de su propio país, no en base a una ley internacional, incluso si han cometido delitos como el genocidio o los crímenes de guerra”.
4. Evalúe los méritos y las desventajas de la noción de “contrato social”.

Tema opcional 2: Conocimiento

5. Evalúe la medida en que es legítimo justificar afirmaciones de conocimiento en base a la experiencia sensible o a la razón.
6. ¿Pueden las ciencias proporcionar conocimiento verdadero?

Tema opcional 3: Filosofía de la cultura

7. El progreso intelectual es un elemento esencial para la supervivencia y el mantenimiento de las culturas. Explique y discuta.
8. ¿En qué medida está de acuerdo con que el dominio económico conduce al dominio cultural?

Tema opcional 4: Filosofías del mundo

9. Analice y discuta la idea de la trasmigración en el contexto del budismo, del hinduismo, o de ambos.
10. “Como agente, uno es necesariamente responsable de las acciones propias”. Analice y discuta esta afirmación desde al menos una de las tres posiciones éticas: budismo, hinduismo o Islam.

Tema opcional 5: Naturaleza, trabajo y tecnología

11. Evalúe críticamente la afirmación de que hay una jerarquía del trabajo filosóficamente justificable (p. ej. los que están abajo, los trabajadores manuales, tienen un nivel social menor que los que están arriba, los gerentes).
12. Explique y discuta las consecuencias de definir la calidad de la civilización exclusivamente por la sofisticación de la tecnología.

Tema opcional 6: Filosofía del arte

13. Evalúe críticamente la siguiente afirmación: “El verdadero arte debe tener efectos políticos”.
14. ¿Puede un anuncio televisivo ser considerado una obra de arte?

Tema opcional 7: Filosofía de la religión

15. Evalúe críticamente la afirmación de que el uso del lenguaje para describir y expresar la experiencia religiosa es inútil ya que la experiencia religiosa está más allá de la explicación razonada.
16. Explique y discuta el impacto de la creencia religiosa en la ética.

Tema opcional 8: Teorías y problemas de la ética

17. Discuta críticamente el papel que el conocimiento científico debe desempeñar en la aplicación de la ética.
 18. Ni el deber ni el beneficio de la mayoría son principios adecuados para una teoría moral porque subestiman el papel de los sentimientos personales y las emociones. Explique y discuta.
-