



**FILOSOFÍA**  
**NIVEL SUPERIOR**  
**PRUEBA 1**

Lunes 19 de noviembre de 2007 (tarde)

2 hora 30 minutos

---

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Sección A: conteste a una pregunta.
- Sección B: conteste a dos preguntas, cada una sobre un tema opcional diferente.

Al contestar las preguntas se espera que los alumnos:

- presenten un argumento de una manera organizada
- utilicen un lenguaje claro, preciso y apropiado
- identifiquen, cuando corresponda, los supuestos en que se basa la pregunta
- desarrollen un argumento claro y centrado en el tema
- identifiquen los puntos fuertes y débiles de su respuesta
- identifiquen los contraargumentos posibles para su respuesta y los aborden si es posible
- respalden sus respuestas con material pertinente, ejemplos y explicaciones cuando corresponda
- concluyan con una respuesta personal clara, concisa y que demuestre conocimientos filosóficos.

## SECCIÓN A

Conteste a **una** pregunta de esta sección. Escriba aproximadamente 800 palabras divididas en: parte (a) 50 palabras, parte (b) 250 palabras, parte (c) 500 palabras.

**Tema central: ¿Qué es un “ser humano”?**

*O bien*

1. Lea el pasaje siguiente y conteste a las preguntas a continuación.

Comparto el hecho de ser hombre con otros hombres.

Veo y oigo y como y bebo al igual que todos los animales.

Pero el hecho de que yo soy yo es sólo mío y me pertenece a mí y a nadie más; a ningún otro hombre, ni a un ángel ni a Dios.

[Fuente: Meister Eckhart, *Fragmentos latinos*]

- (a) Identifique un concepto filosófico o una cuestión filosófica central sobre el ser humano en este pasaje. [3 puntos]
- (b) Compare y contraste **dos** posturas filosóficas diferentes con respecto a la cuestión filosófica o concepto filosófico que haya identificado en el punto (a). [12 puntos]
- (c) Discuta críticamente la idea de que la libertad es la capacidad particularmente humana de establecer y conservar la propia identidad como persona única frente a todas las formas de poder, coerción y persuasión. [15 puntos]

*O bien*

2. Estudie la tira cómica siguiente y conteste a las preguntas a continuación.



- (a) Identifique un concepto filosófico o una cuestión filosófica central sobre la condición humana en esta tira cómica. [3 puntos]
  
- (b) Compare y contraste **dos** posturas filosóficas diferentes con respecto a la cuestión filosófica o concepto filosófico que haya identificado en el punto (a). [12 puntos]
  
- (c) “La existencia humana se caracteriza por el hecho de que el individuo está solo y separado del mundo. Incapaz de soportar la separación, el individuo busca, al mismo tiempo, relacionarse con los otros y ser él mismo.” Discuta críticamente. [15 puntos]

## SECCIÓN B

*Conteste a dos preguntas de esta sección, cada una sobre un tema opcional diferente. La puntuación para cada pregunta de esta sección es de [30 puntos].*

### **Tema opcional 1: Filosofía política**

3. “El poder político es una cosa, pero el poder político legítimo es poder justificado o autoridad.” Discuta y evalúe.
4. “Siempre habrá numerosas respuestas a la cuestión de la justicia.” Discuta y evalúe.

### **Tema opcional 2: Conocimiento**

5. ¿En qué medida el progreso en la ciencia es un resultado de la refutación de las teorías científicas existentes y no un resultado de la adquisición de más conocimiento y de una mayor comprensión del mundo?
6. Discuta la idea de que no se puede conocer nada a menos que se lo perciba.

### **Tema opcional 3: Filosofía de la cultura**

7. “Una cultura sin una religión manifiesta no puede ser civilizada.” Discuta las implicaciones filosóficas de esta afirmación.
8. Discuta la idea de que la xenofobia es falta de conciencia cultural y puede eliminarse con educación.

### **Tema opcional 4: Filosofías del mundo**

9. Compare y evalúe las actitudes éticas hacia la violencia en el Hinduismo y el Islam.
10. Evalúe críticamente el concepto del yo en dos de las tradiciones que haya estudiado.

**Tema opcional 5: Naturaleza, trabajo y tecnología**

11. ¿Qué tipo de acción constituye una acción que produce tecnología y qué tipo de objetos o instrumentos son los artefactos tecnológicos?
12. Discuta críticamente quién y qué debe dictar la función y el valor del trabajo.

**Tema opcional 6: Filosofía del arte**

13. “El valor de una obra de arte como arte es siempre intrínseco a la experiencia que ofrece. Por tanto no incluye los efectos beneficiosos, p. ej. educativos, morales o políticos, que la obra puede tener sobre nuestras vidas.” Discuta críticamente esta afirmación.
14. Explique y evalúe qué es el arte.

**Tema opcional 7: Filosofía de la religión**

15. “Un Dios que permite el mal y el sufrimiento no es digno de culto.” Discuta críticamente esta afirmación.
16. Evalúe críticamente las maneras en que el lenguaje podría tener un papel en la conformación y descripción de la creencia religiosa.

**Tema opcional 8: Teorías y problemas de la ética**

17. “Las distintas teorías morales son como una variedad de lentes. Cada una nos ayuda a enfocarnos en aspectos específicos del comportamiento humano y cuando se consideran todas juntas, nos dan el mejor medio para evaluar cómo llevar una buena vida.” Discuta y evalúe esta afirmación.
18. “La defensa de los derechos de los animales descansa sobre el supuesto fundamental de que los animales, como los humanos, son seres sintientes y, por tanto, cualquier derecho que le otorguemos a los seres humanos no se lo podemos negar a los animales.” Discuta y evalúe.