



PHILOSOPHIE
NIVEAU SUPÉRIEUR
ÉPREUVE 1

Jeudi 17 mai 2007 (après-midi)

2 heures 30 minutes

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Section A : répondez à une question.
- Section B : répondez à deux questions, chacune sur un thème optionnel différent.

Dans sa réponse, le candidat devra :

- présenter son argumentation de façon organisée ;
- utiliser un langage clair, précis et approprié ;
- identifier tout présupposé présenté dans la question ;
- développer une argumentation claire et centrée ;
- identifier les points forts et les points faibles de sa réponse ;
- identifier les contre-arguments de sa réponse et les aborder si possible ;
- appuyer sa démonstration sur des documents pertinents et fournir des illustrations et/ou des exemples le cas échéant ;
- conclure en apportant une réponse personnelle claire, concise et fondée d'un point de vue philosophique.

SECTION A

Répondez à **une** question de cette section. Rédigez un texte d'environ 800 mots : la partie (a) comportera 50 mots, la partie (b) 250 mots et la partie (c) 500 mots.

Thème commun : Qu'est-ce qu'un être 'humain' ?

Soit

1. Lisez le passage suivant et répondez aux questions qui le suivent.

« La Vie est une île, une île au sein d'un océan de solitude et d'isolement, et dont les rochers sont les désirs, les arbres les rêves, les fleurs l'absence et la séparation. Votre vie, ami, est une île séparée de toute autre terre et continent. Quel que soit le nombre de navires qui quittent vos ports pour d'autres rivages, vous resterez toujours une île, loin, très loin, bien abritée par sa compassion et enveloppée de ses secrets et de ses mystères. »

[Source : *Les miroirs de l'âme*, K Gibran, textes et traduction inédits, première publication en langue anglaise en 1965]

- (a) Quel problème philosophique rencontre-t-on dans cet extrait ? [3 points]
- (b) Comparez and contrastez **deux** différents points de vue philosophiques qui explorent la question que vous avez identifiée. [12 points]
- (c) « Le conflit est l'essence même de nos relations avec les autres. » Discutez cette assertion de façon critique. [15 points]

Soit

2. Étudiez l'image ci-dessous et répondez aux questions qui la suivent.



[Source : Wang Jiazeng *Staring man* 1999]

- (a) Quel problème philosophique cette image évoque-t-elle ? *[3 points]*
- (b) Comparez and contrastez **deux** différents points de vue philosophiques qui explorent la question que vous avez identifiée. *[12 points]*
- (c) Dans quelle mesure une personne est-elle à la fois un individu unique et un représentant de l'ensemble de l'humanité ? *[15 points]*

SECTION B

Répondez à **deux** questions de cette section, chacune sur un thème optionnel différent. Chacune des questions de cette section vaut [30 points].

Thème optionnel 1 – Philosophie politique

3. Expliquez et discutez l’assertion suivante : « Une personne ne doit être jugée que devant la Justice de son propre pays, et non en vertu du droit international, même si elle a commis de graves méfaits, tels qu’un génocide ou des crimes de guerre. »

4. Évaluez la valeur et les inconvénients de la notion de « contrat social ».

Thème optionnel 2 – La connaissance

5. Évaluez dans quelle mesure il peut être légitime de justifier des assertions de connaissance en se fondant sur l’expérience sensorielle ou sur la raison.

6. Les sciences peuvent-elle nous mener à une authentique connaissance ?

Thème optionnel 3 – Philosophie de la culture

7. Le progrès intellectuel est un élément essentiel pour la survie et la pérennité des cultures. Expliquez et discutez.

8. Dans quelle mesure considérez-vous que la domination économique aboutit à une domination culturelle ?

Thème optionnel 4 – Philosophies non occidentales

9. Analysez et discutez l’idée de la réincarnation (transmigration) dans le contexte du Bouddhisme, de l’Hindouisme ou des deux à la fois.

10. « En tant qu’agent, chacun est nécessairement responsable de ses propres actes. » Analysez et discutez cette assertion à partir d’au moins au moins l’une de ces trois perspectives éthiques : le Bouddhisme, l’Hindouisme ou l’Islam.

Thème optionnel 5 – Nature, travail et technique

11. Évaluez de façon critique l’assertion selon laquelle, dans le monde du travail, une certaine hiérarchie peut être justifiée (par exemple, le statut des personnes de rang inférieur – les travailleurs manuels – est moindre que celui des personnes de rang supérieur – les dirigeants).
12. Expliquez et discutez les conséquences qu’entraînerait le fait de définir la qualité de telle ou telle civilisation en se basant uniquement sur le raffinement de ses technologies.

Thème optionnel 6 – Philosophie de l’art

13. Évaluez de façon critique l’assertion suivante : « L’art authentique doit avoir des effets politiques. »
14. Un spot publicitaire télévisé peut-il être considéré comme une œuvre d’art ?

Thème optionnel 7 – Philosophie de la religion

15. Évaluez de façon critique l’assertion selon laquelle il est inutile de recourir au langage pour décrire et exprimer une expérience religieuse du fait que celle-ci se situe au-delà de toute explication rationnelle.
16. Expliquez et discutez l’impact des croyances religieuses sur l’éthique.

Thème optionnel 8 – Éthique : théories et problèmes

17. Discutez de façon critique le rôle que les connaissances scientifiques devraient jouer dans la mise en application de l’éthique.
 18. Ni le devoir, ni le bien du plus grand nombre ne peuvent être des principes pertinents pour l’élaboration d’une théorie morale du fait qu’ils sous-estiment tous deux le rôle des sentiments et des émotions personnels. Expliquez et discutez.
-