

FILOSOFÍA
NIVEL SUPERIOR
PRUEBA 1

Martes 16 de mayo de 2006 (tarde)

2 hora 30 minutos

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Sección A: conteste a una pregunta.
- Sección B: conteste a dos preguntas, cada una sobre un tema opcional diferente.

Al contestar las preguntas se espera que los alumnos:

- presenten un argumento de una manera organizada
- utilicen un lenguaje claro, preciso y apropiado
- identifiquen, cuando corresponda, los supuestos en que se basa la pregunta
- desarrollen un argumento claro y centrado en el tema
- identifiquen los puntos fuertes y débiles de su respuesta
- identifiquen los contraargumentos posibles para su respuesta y los aborden si es posible
- respalden sus respuestas con material pertinente, ejemplos y explicaciones cuando corresponda
- concluyan con una respuesta personal clara, concisa y que demuestre conocimientos filosóficos.

SECCIÓN A

Conteste a **una** pregunta de esta sección. Escriba aproximadamente 800 palabras divididas en: parte (a) 50 palabras, parte (b) 250 palabras, parte (c) 500 palabras.

Tema central: ¿Qué es un ‘ser humano’?

O bien

1. Estudie el pasaje siguiente y conteste las preguntas a continuación.

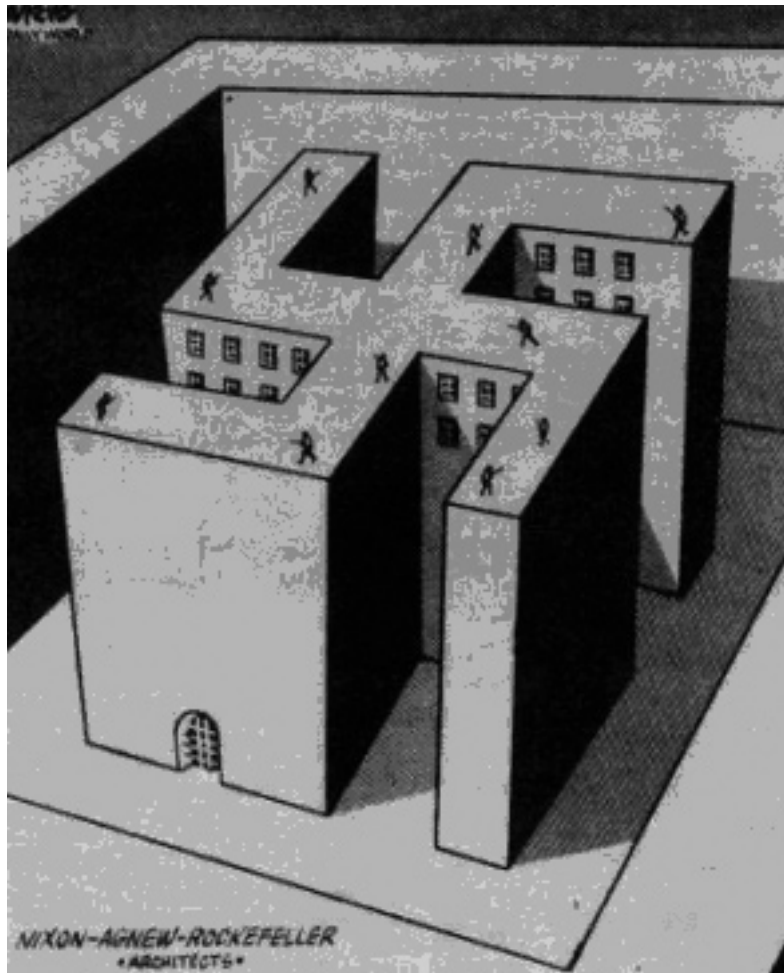
“Él estaba pensando, de paso, que en su condición epiléptica había un momento, o dos, casi antes del ataque como tal (si éste ocurría mientras estaba despierto) cuando de repente, entre la tristeza, la oscuridad espiritual y la depresión su cerebro, por breves instantes, parecía prenderse fuego. En esos momentos todas sus energías vitales se concentraban al máximo con una fuerza extraordinaria. En esos momentos que pasaban como un rayo su sensación de estar vivo y su conciencia se multiplicaban por diez. Su mente y su corazón se inundaban con una luz deslumbrante. En un abrir y cerrar de ojos toda su agitación, todas sus dudas y todas sus preocupaciones parecían tranquilizarse, culminando en una gran calma. Una calma llena de armoniosa felicidad y serena esperanza, llena de comprensión y conocimiento de la causa final. Pero esos momentos, esos relámpagos de intuición eran tan sólo el presentimiento del último segundo (nunca más que un segundo) que precedía al ataque como tal. Este segundo era, por supuesto, insoportable.”

[Fuente: adaptado de F. Dostoyevsky *El idiota...*]

- (a) ¿Qué problema o idea filosófica sobre la relación mente-cuerpo se podría identificar en este extracto? [3 puntos]
- (b) Compare y contraste **dos** posturas filosóficas diferentes que exploren la cuestión que ha identificado. [12 puntos]
- (c) “La introspección es una ilusión de la mente. No tiene validez.” Discuta. [15 puntos]

O bien

2. Estudie la imagen siguiente y conteste las preguntas a continuación.



[Fuente: *Liberar a Angela Davis, heroína de la otra América* de K Steiner 1972]

- (a) ¿Qué problema o idea filosófica sobre la condición humana se podría identificar en esta imagen? [3 puntos]
- (b) Compare y contraste **dos** posturas filosóficas diferentes que exploren la cuestión que ha identificado en esta imagen. [12 puntos]
- (c) Discuta hasta qué punto los seres humanos pueden o deben buscar la libertad individual. [15 puntos]

SECCIÓN B

Conteste a dos preguntas de esta sección, cada una sobre un tema opcional diferente. La puntuación para cada pregunta de esta sección es de [30 puntos].

Tema opcional 1: Filosofía política

3. ¿Hasta qué punto una ley debe disuadir por medio del castigo?
4. ¿Está justificado desobedecer la ley en una democracia porque va en contra de principios morales?

Tema opcional 2: Conocimiento

5. “Muchos descubrimientos científicos están basados en ‘actos de lucidez’ o simple intuición.” ¿Hasta qué punto invalida esto un método científico?
6. “Si uno aplica la idea de ‘ver para creer’ a nuestro conocimiento del mundo, nada permanece real excepto nuestra percepción presente del mundo.” Discuta.

Tema opcional 3: Filosofía de la cultura

7. “Para permitir el progreso cultural no se debe dudar en destruir producciones culturales anteriores para dar lugar a las nuevas.” Evalúe.
8. “Quiero demasiado a mi país para ser nacionalista.” Explique y discuta esta afirmación.

Tema opcional 4: Filosofías del mundo

9. ¿Hasta qué punto es posible y deseable la falta de ego? Discuta críticamente con referencia a al menos una de las siguientes tradiciones: budismo, hinduismo, Islam.
10. Explique y evalúe el valor del individuo en al menos una de las siguientes tradiciones: budismo, hinduismo, Islam.

Tema opcional 5: Naturaleza, trabajo y tecnología

11. “No somos los dueños de nuestro mundo natural, simplemente lo hemos heredado de nuestros padres y lo tomamos prestado de nuestros hijos.” Discuta las implicaciones de esta afirmación sobre nuestra responsabilidad hacia el medio ambiente.

12. “Trabajo y Juego” ¿hasta qué punto estas ideas son opuestas o son la misma idea o tienen alguna otra relación?

Tema opcional 6: Filosofía del arte

13. “Para crear, los artistas deben estar libres de toda responsabilidad moral.” Discuta.

14. “El mercado es el único juicio confiable para la valoración de una obra de arte.” Evalúe.

Tema opcional 7: Filosofía de la religión

15. “El papel de la fe religiosa es proporcionar a la vida un significado unificado.” Discuta.

16. ¿Hasta qué punto debería la espiritualidad eliminar la necesidad de un conocimiento racional de Dios?

Tema opcional 8: Teorías y problemas de la ética

17. “La moralidad requiere que una persona actúe por el bien de los demás.” Evalúe esta afirmación.

 18. Discuta el grado en el que la corrección de las acciones morales debe ser independiente de las circunstancias, la cultura, la historia o el sexo.
-