

No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from <http://www.ibo.org/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse <http://www.ibo.org/fr/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: <http://www.ibo.org/es/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

Historia

Nivel superior y nivel medio

Prueba 1 – cuadernillo de fuentes

Martes 12 de noviembre de 2019 (tarde)

1 hora

Instrucciones para los alumnos

- No abra este cuadernillo de fuentes hasta que se lo autoricen.
- Este cuadernillo de fuentes contiene las fuentes necesarias para la prueba 1 de historia del nivel superior y nivel medio.
- Lea todas las fuentes de un tema prescrito.
- Las fuentes en este examen pueden haberse adaptado y/o abreviado: las adiciones de palabras o explicaciones se muestran entre corchetes []; las omisiones de texto importantes se indican mediante puntos suspensivos ... ; los cambios de poca importancia no están señalados.

Tema prescrito	Fuentes
1: Líderes militares	A – D
2: La conquista y su impacto	E – H
3: El avance hacia la guerra global	I – L
4: Derechos y protestas	M – P
5: Conflictos e intervenciones	Q – T

Tema prescrito 1: Líderes militares

Lea las fuentes A a D y conteste las preguntas 1 a 4. Tanto las fuentes como las preguntas están relacionadas con el estudio de caso 1: Gengis Kan (c. 1200–1227) — Impacto: Impacto político: administración; derrocamiento de sistemas de gobierno existentes; establecimiento de la ley de los mongoles/*yassa*; avance hacia la meritocracia.

Fuente A David O. Morgan, profesor universitario de Historia de los mongoles, escribe en el artículo académico “The ‘Great Yassa of Chingiz [Genghis] Khan’ and Mongol Law in the Ilkhanate” (La gran *yassa* de Chinguis [Genghis] Kan y la ley de los mongoles en el Ilkanato) para el *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* (1986).

Permítanme, en primer lugar, exponer el punto de vista que normalmente se adopta con relación a la *yassa*. En algún momento durante su reinado y probablemente en el *kurultái* [consejo] de 1206, Chinguis [Genghis] Kan estableció un código de leyes que debía ser vinculante para su pueblo y los descendientes de este para siempre. Se trataba de una codificación de las tradiciones, costumbres, leyes e ideas ancestrales de los mongoles, a la que Chinguis Kan añadió más leyes ideadas por él mismo. Se guardaron copias de este gran código, la *yassa*, en las tesorerías de los príncipes mongoles para que pudieran ser consultadas cuando surgiese la necesidad de hacerlo. No ha sobrevivido ninguna copia completa, pero se han podido reunir fragmentos del código provenientes de diversas fuentes y, mediante el estudio detallado de dichos fragmentos, se ha podido recuperar el esquema general de la *yassa*.

[Fuente: David O. Morgan, ‘The “Great Yāsā of Chingiz Khān” and Mongol law in the Ilkhānate’, *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*, 49 (1), páginas 163–176, Reproducido con autorización]

Fuente B Detalle de un manuscrito persa que representa a Gengis Kan y su esposa sentados en un trono en una tienda rodeada de caballos y camellos (siglo XV).



[Fuente: DEA / M. SEEMULLER / Getty Images]

Fuente C

Eliminado por motivos relacionados
con los derechos de autor

Fuente D

Ala al-Din Ata-Malik Juvaini, historiador musulmán, escribe en la crónica no contemporánea “History of the World Conqueror (mid to late 13th century)” (Historia del conquistador del mundo: de mediados a finales del siglo XIII).

[Gengis Kan] estableció una norma para cada ocasión y un reglamento para cada circunstancia, y para cada delito fijó una pena. Y dado que los pueblos tártaros no tenían escritura propia, ordenó que los niños mongoles aprendieran la de los uigures [un grupo étnico minoritario musulmán]; y que estas *yassas* y ordenanzas fueran escritas en rollos de pergamino. Estos rollos se denominan el gran libro de la *yassa* y se conservan en las tesorerías de los príncipes jefes. Siempre que un *kan* ascendía al trono, o un gran ejército era movilizado, o se reunían los príncipes ... sobre asuntos de estado y de administración del mismo, sacaban estos rollos y basaban en ellos sus acciones; procediendo a la disposición [despliegue] de los ejércitos o a la destrucción de provincias y ciudades según lo prescrito en los mismos.

[Fuente: ‘Ala-Ad-Din ‘Ata-Malik Juvaini, Genghis Khan: The History Of The World Conqueror, traducido del texto de Mizra Muhammad Qazvini por J. A. Boyle, UNESCO Publishing y Manchester University Press, 1997. 2004, página 25]

Fin del tema prescrito 1

Tema prescrito 2: La conquista y su impacto

Lea las fuentes E a H y conteste las preguntas 5 a 8. Tanto las fuentes como las preguntas están relacionadas con el estudio de caso 2: La conquista de México y de Perú (1519–1551) — Impacto: Interacción e intercambio cultural.

Fuente E Bernal Díaz del Castillo, soldado español que sirvió a las órdenes de Hernán Cortés, escribe en sus memorias, *Historia verdadera de la Conquista de la Nueva España* (c. 1568).

Montezuma [Moctezuma II] llevó a Cortés hasta un asiento elevado a su diestra. Cortés ... [le reveló a Montezuma] los mandamientos de nuestro dios. Éramos cristianos, creyentes en un solo dios verdadero, Jesucristo, que sufrió y murió por nuestra salvación. Rezábamos a la cruz como símbolo de la cruz en la que nuestro Señor y Salvador fue crucificado. Aquellas imágenes, por el contrario, que [Montezuma] consideraba dioses, no eran dioses, sino demonios.

Montezuma respondió: “No ignoro lo que ha afirmado sobre la cruz. No obstante, nosotros mantuvimos silencio porque los dioses que adoramos fueron adorados en tiempos pasados por nuestros antepasados. Nosotros los hemos reconocido como dioses buenos de una vez por todas, al igual que han hecho ustedes con los suyos, y por tanto, no hablemos más sobre este asunto. En cuanto a la creación del mundo, nosotros también creemos que fue creado hace mucho tiempo. Al igual que creemos que son ustedes las personas que nuestros antepasados profetizaron que vendrían de donde sale el sol, y me siento en deuda con su gran emperador, a quien enviaré un regalo de las cosas más valiosas que poseo”.

Fuente F Roberto Cueva del Río, artista mexicano, representa un encuentro entre los aztecas, los españoles y Malinche en dos paneles del mural *The meeting of Moctezuma II and Cortés* (Encuentro entre Moctezuma II y Hernán Cortés) (1976).

Eliminado por motivos relacionados
con los derechos de autor

Fuente G Miguel León-Portilla, antropólogo e historiador mexicano especializado en México antiguo, escribe en el libro académico *Visión de los vencidos. Relaciones indígenas de la conquista (2007)*.

[La rápida expansión del] gobierno y cultura aztecas por vastas regiones fue contemporánea de otro movimiento expansionista, y este último, con armas, técnicas y tácticas superiores, demostró ser mucho más poderoso. Cuando se encontraron cara a cara el Viejo Mundo y el Nuevo Mundo, las actitudes de uno hacia el otro fueron muy distintas. Los aztecas creyeron que los extranjeros eran [el antiguo dios] Quetzalcóatl y otros dioses que regresaban de más allá del mar, mientras que los españoles —a pesar de su asombro ante los esplendores de Tenochtitlán— consideraron bárbaros a los aztecas y pensaron solo en apoderarse de sus riquezas y en obligarles a convertirse en cristianos y súbditos españoles.

Esta confrontación, descrita de forma vívida tanto por los conquistadores como por los nativos, fue algo más que un encuentro entre dos naciones en expansión: fue el encuentro de dos culturas radicalmente distintas, de dos modos radicalmente diferentes de interpretar la existencia. España ... era la potencia más grande de Europa. El estado azteca también había alcanzado su punto culminante, y su grandiosidad era evidente en su capital y en su vigorosa estructura religiosa, social, económica y política.

[Fuente: Derechos de autor © 1962, 1990 por Miguel Leon-Portilla
Expanded and Updated Edition (edición ampliada y actualizada) © 1992 por Miguel Leon-Portilla
Publicado con autorización de Beacon Press, Boston Massachusetts]

Fuente H J.H. Elliott, historiador especializado en el Imperio español, escribe en el libro académico *Imperial Spain 1469–1716* (España imperial 1469–1716) (1963).

Eliminado por motivos relacionados
con los derechos de autor

Fin del tema prescrito 2

Véase al dorso

Tema prescrito 3: El avance hacia la guerra global

Lea las fuentes I a L y conteste las preguntas 9 a 12. Tanto las fuentes como las preguntas están relacionadas con el estudio de caso 1: La expansión japonesa en Asia Oriental (1931–1941) — Reacciones: Procesos políticos en China, Segundo Frente Unido.

Fuente I Mao Zedong (Mao Tse-tung) en una entrevista con el periodista estadounidense Edgar Snow. El secretario de Mao fue el intérprete (16 de julio de 1936).

En la guerra contra los japoneses, el pueblo chino tendría de su parte mayores ventajas que las que ha utilizado el Ejército Rojo en su lucha contra el Guomindang [Kuomintang]. China es una nación muy grande, y ... incluso si Japón consiguiese ocupar una parte importante de China, consiguiendo estar en posesión de un área con una población de 100 o incluso 200 millones de personas, todavía estaríamos lejos de ser derrotados ...

En cuanto a municiones, los japoneses no pueden apoderarse de nuestros arsenales [almacenes militares] en el interior del país, que son suficientes para equipar a los ejércitos chinos durante muchos años, ni pueden impedir que les arrebateemos de las manos grandes cantidades de armas y municiones ...

Económicamente, por supuesto, China no está unificada. Pero el desarrollo desigual de la economía de China también supone ventajas en una guerra contra la economía sumamente centralizada y concentrada de Japón ... Es imposible que Japón aisle a toda China: el noroeste, el suroeste y el oeste de China no pueden ser bloqueados por Japón.

La movilización y unificación de todo el pueblo chino, y la construcción de un frente unido, se convierten en el núcleo del problema.

[Fuente: Marxists Internet Archive (2014)]

Fuente J Lucian Pye, profesor de Historia china, escribe en el libro académico *China: An Introduction* (China: una introducción) (1984).

En diciembre de 1936, Chiang Kai-shek [Jiang Jieshi] voló a Xi'an en la provincia de Shaanxi para insistirle a Zhang Xueliang sobre la urgencia de completar la "aniquilación" de los comunistas antes de enfrentarse a los japoneses. A su llegada, fue secuestrado por Zhang, influido por el argumento de los comunistas de que era vergonzoso que los chinos estuviesen luchando entre sí cuando estaban siendo amenazados por Japón ... En ese momento, intervino la Unión Soviética. Stalin envió un telegrama a los comunistas chinos declarando que, a no ser que liberasen a Chiang, renunciaría públicamente a considerarlos comunistas y declararía que eran simplemente "bandidos". Finalmente, se llegó a un acuerdo entre los comunistas y el Guomindang [Kuomintang]. Chiang declaró que lideraría firmemente la resistencia nacional contra toda exigencia adicional por parte de Japón, y los comunistas se comprometieron a que su ejército operase bajo el mando nacional y prometieron poner fin a la propaganda revolucionaria partidista. Chiang fue liberado el día de Nochebuena, de 1936, y la nación china pareció dirigirse de nuevo hacia una auténtica unidad nacional.

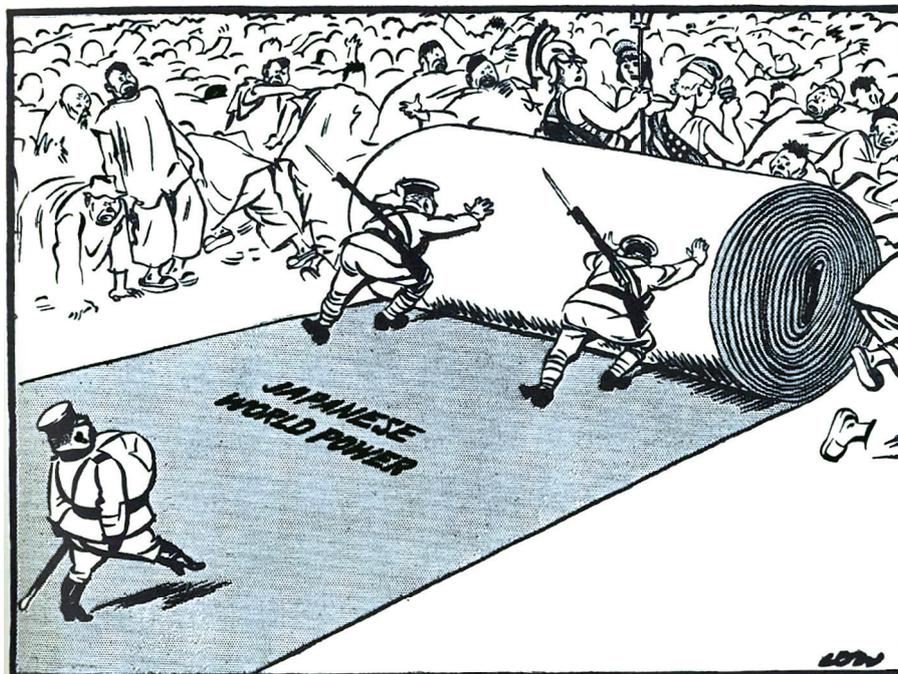
[Fuente: con autorización de los hijos de Lucian y Mary Pye]

Fuente K

Eliminado por motivos relacionados con los derechos de autor

Fuente L

David Low, caricaturista político, representa la ocupación japonesa de China en la viñeta "The Red Carpet" (La alfombra roja) para el periódico británico *Evening Standard* (14 de junio de 1935). El texto que figura en la alfombra dice "Potencia Mundial Japonesa". Las figuras de espaldas a la alfombra representan a Gran Bretaña, Francia y EE. UU.



[Fuente: David Low / Solo Syndication]

Fin del tema prescrito 3

Véase al dorso

Tema prescrito 4: Derechos y protestas

Lea las fuentes M a P y conteste las preguntas 13 a 16. Tanto las fuentes como las preguntas están relacionadas con el estudio de caso 2: Sudáfrica durante el apartheid (1948–1964) — Protestas y acción: Reacción oficial: juicio de Rivonia (1963–1964) y encarcelamiento de los líderes del Congreso Nacional Africano (ANC).

Fuente M Timothy Jukes, profesor de psicología, escribe en el libro general de Historia *Opposition in South Africa: The Leadership of ZK Matthews, Nelson Mandela and Stephen Biko* (La Oposición en Sudáfrica: el liderazgo de Z.K. Matthews, Nelson Mandela y Stephen Biko) (1995).

Tras fracasar el intento de la campaña de desobediencia para lograr concesiones por parte del gobierno y precipitar [adelantar], en lugar de ello, más legislación represiva, la sociedad se polarizó todavía más y Mandela consideró que era necesario preparar al Congreso Nacional Africano (ANC) para un período de organización clandestina. La represión gubernamental que empezó con los primeros arrestos por traición en 1956, y que se había acelerado después de Sharpeville, había ahora eliminado a los líderes de la oposición, había ilegalizado las organizaciones opositoras y había dejado a la población frustrada, exigiendo militancia por parte de sus líderes. Las condiciones en el país exigían o bien la sumisión al poder del estado, o bien la resistencia mediante una organización clandestina. Además, si el ANC no coordinaba la lucha violenta, podrían materializarse los indicios de que parte de la población frustrada en las zonas urbanas podía recurrir a la violencia aleatoria y desorganizada, y esto podía llevar a conflictos civiles descontrolados.

Los activistas, por tanto, justificaron ampliar su actividad opositora de modo que incluyese la resistencia armada. Como argumentó Mandela, “cincuenta años de no violencia no han traído al pueblo africano nada, excepto una legislación cada vez más represiva ... se nos han cerrado todos los canales de protesta pacífica”.

[Fuente: publicado con autorización de ABC-CLIO, LLC, de *Opposition in South Africa: the leadership of Z.K. Matthews, Nelson Mandela, and Stephen Biko*, Tim J. Jukes, 1995; autorización conferida por Copyright Clearance Center, Inc.]

Fuente N Leslie Illingworth, caricaturista político, representa el resultado del juicio de Rivonia en la viñeta “There, I think that’ll hold him” (Ya está, creo que eso lo sujetará) para el periódico británico *Daily Mail* (15 de junio de 1964). Los personajes de la derecha de la imagen son un juez (que tiene en las manos un papel con las palabras “Sentencia de Mandela”), el primer ministro sudafricano y un policía.



[Fuente: Daily Mail]

Fuente O Sheridan Johns, profesor de ciencias políticas, y R. Hunt Davis Jr., profesor de historia, escriben en el libro académico *Mandela, Tambo and the African National Congress: The Struggle Against Apartheid, 1948–1990: A Documentary Survey* (Mandela, Tambo y el Congreso Nacional Africano: la lucha contra el apartheid, 1948–1990: estudio documental) (1991).

El juicio de Rivonia, en 1963, marcó el fin de una época de crecientes protestas nacionalistas africanas. Durante un tiempo, el Congreso Nacional Africano (ANC) y sus aliados habían estado desafiando abiertamente al régimen del Partido Nacional y habían empezado a tomar la iniciativa política, pero el gobierno había actuado rápidamente para recuperar el control. La voz política africana había sido ahora eficazmente silenciada.

Rivonia marcó el principio de una época, la de Nelson Mandela como símbolo de la lucha africana por la libertad en Sudáfrica. No fue, sin embargo, solo la sentencia a cadena perpetua de Mandela sino también su testimonio personal lo que marcó el juicio de Rivonia ... Su testimonio en el juicio recibió amplia publicidad, primero en los reportajes sobre el juicio en las noticias, y luego en una recopilación de sus declaraciones en el mismo, que fueron publicadas en Gran Bretaña.

[Fuente: publicado con autorización de Oxford University Press - Books, de *Mandela, Tambo and the African National Congress: The Struggle Against Apartheid, 1948–1990: A Documentary Survey*, por Sheridan Johns y R Hunt Davis Jr., 1991; autorización conferida por Copyright Clearance Center, Inc.]

Fuente P Anthony Sampson, periodista y amigo de Nelson Mandela, escribe en su parte [reportaje] desde la sala del juicio de Rivonia para el periódico británico *The Observer* (1 de marzo de 1964).

Los delitos de los que se les acusa, si se demuestran, pueden ser castigados con la pena de muerte; por tanto existe la posibilidad real de que algunos de los acusados, incluido Mandela, sean ahorcados.

Si esto ocurriese, tendría enormes repercusiones [consecuencias]. Produciría los primeros mártires africanos. Incomodaría mucho más las conciencias de Estados Unidos y Gran Bretaña —donde Mandela goza de gran prestigio personal—. Proclamaría claramente que Sudáfrica está ahora en estado de guerra. Pero sea cual sea el veredicto, está claro que el juicio será un hito histórico en el movimiento político africano, ya que es improbable que Mandela quiera rebatir [rechazar] la acusación de que ha recurrido a medios violentos ...

El juicio de Rivonia, junto con los arrestos masivos en el Congreso Panafricano y el éxodo de líderes, ha supuesto un serio revés para la resistencia africana ... El liderazgo individual africano, prominente durante los últimos 10 años, está ahora, de hecho, incapacitado [gravemente debilitado] en el interior de la república ...

Todavía es demasiado pronto para tener una imagen muy clara del nuevo liderazgo que está surgiendo de la desesperación. Sorprendentemente, no parece ser notoriamente anti-blanco, pero será ciertamente menos sofisticado, menos moderado y mucho más reservado que los que le han precedido.

[Fuente: fragmento de Anthony Sampson, "Nelson Mandela: how apartheid regime's court tried to destroy the ANC", *The Observer*, 1 de marzo de 1964. Derechos de autor Guardian News & Media Ltd 1964.]

Fin del tema prescrito 4

Tema prescrito 5: Conflictos e intervenciones

Lea las fuentes Q a T y conteste las preguntas 17 a 20. Tanto las fuentes como las preguntas están relacionadas con el estudio de caso 2: Kosovo (1989–2002) — Impacto: Impacto y reacción internacional; Tribunal Penal Internacional para la ex-Yugoslavia (TPIY); procesamiento de Milošević.

Fuente Q Reportaje periodístico en línea titulado “Milošević indictment makes history” (El procesamiento de Milošević hace historia) en el sitio web de la cadena estadounidense *Cable News Network* (CNN) (27 de mayo de 1999).

La reacción en todo el mundo al procesamiento de Milošević fue muy diversa. El portavoz de la OTAN, Jamie Shea, dijo que los bombardeos continuarían hasta que Yugoslavia aceptase las cinco condiciones que la alianza había establecido para detenerlos ... el presidente estadounidense Bill Clinton dijo que el procesamiento “tranquilizaría a las víctimas de las atrocidades de Belgrado en Kosovo, e impedirá futuros crímenes de guerra al establecer que a quienes dan las órdenes se les hará responsable”. En una declaración escrita ... Clinton llamó a todas las naciones a “apoyar la decisión del tribunal y cooperar con sus esfuerzos para hacer justicia” ...

En Moscú, el ministro de asuntos exteriores calificó la decisión de “politizada” y dijo que solo complicaría las negociaciones. Pero funcionarios de la capital bosnia de Sarajevo dijeron a la CNN que el procesamiento “pondrá fin a la tragedia en la región” ...

China —cuya embajada en Belgrado fue bombardeada por un ataque equivocado de la OTAN— expresó su preocupación por el hecho de que los procesamientos pudiesen dañar las conversaciones de paz.

[Fuente: de CNN.com. © 1999 Turner Broadcasting Systems, Inc. Todos los derechos reservados. Utilizado bajo licencia.]

Fuente R Samantha Power, profesora de liderazgo global, escribe en el libro académico, *A Problem from Hell: America and the Age of Genocide* (Un problema infernal: Estados Unidos y la era del genocidio) (2007).

Eliminado por motivos relacionados
con los derechos de autor

Fuente S

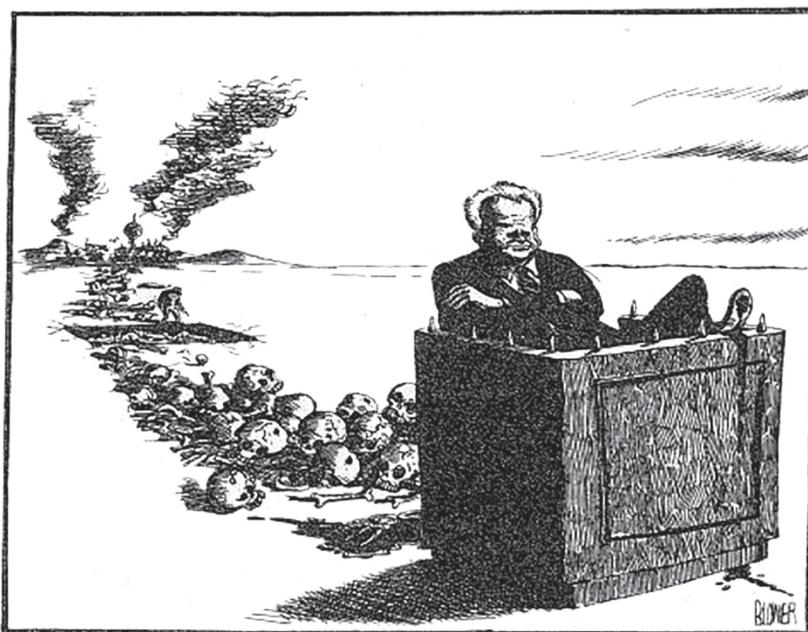
Rachel Kerr, experta en estudios bélicos, escribe en el libro académico *The International Criminal Tribunal for the Former Yugoslavia: An Exercise in Law, Politics and Diplomacy* (Tribunal Penal Internacional para la ex-Yugoslavia: un ejercicio de derecho, política y diplomacia) (2004).

En el período inmediatamente posterior a la caída de Milošević en octubre de 2000, los líderes occidentales adoptaron un tono conciliador [razonable], optando por no forzar la cuestión [de su arresto] en un entorno político tan frágil. La fiscal [del Tribunal Penal Internacional para la ex-Yugoslavia, TPIY], Carla del Ponte, viajó a Belgrado en enero de 2001 para insistir sobre el tema, que cobró paulatinamente impulso hasta que el 28 de junio de 2001 se produjo el traslado de Milošević a La Haya. Aunque se levantó el embargo de petróleo y la prohibición de vuelos en octubre de 2000, Estados Unidos y Gran Bretaña estaban decididos a mantener las sanciones clave hasta que Milošević fuese entregado. Esta política, sin embargo, no era compartida por toda la Unión Europea; Italia y Alemania supuestamente deseaban levantar las sanciones, e incluso conceder a Milošević la inmunidad. En febrero, Estados Unidos efectuó la provisión de un paquete de ayudas por valor de 100 millones de dólares bajo la condición de que hubiese signos concretos de cooperación e impuso el plazo del 31 de marzo de 2001. El 9 de marzo de 2001, Estados Unidos especificó condiciones exactas, una de las cuales era el arresto de Milošević ... Al final, la combinación de la suspensión del apoyo financiero y el aislamiento internacional, junto con maniobras políticas internas en la República Federal de Yugoslavia y Serbia, llevaron a la detención de Milošević y su traslado a La Haya. El día después de que Milošević fue trasladado, se prometió una ayuda por valor de 1.300 millones de dólares para la República Federal de Yugoslavia.

[Fuente: adaptado de Rachel Kerr, *The International Criminal Tribunal for the Former Yugoslavia: An Exercise in Law, Politics and Diplomacy*, © Rachel Kerr 2004, publicado por Oxford University Press. Reproducido con autorización del licenciador a través de PLSclear]

Fuente T

Patrick Blower, caricaturista político, representa el juicio de Slobodan Milošević que se iba a celebrar tras su procesamiento, en la viñeta "The road to The Hague" (El camino a La Haya) para el periódico británico *Evening Standard* (4 de agosto de 2001).



THE ROAD TO THE HAGUE

[Fuente: Associated Newspapers Ltd]

Fin del tema prescrito 5