



**MARKING NOTES  
REMARQUES POUR LA NOTATION  
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

**November / novembre / noviembre 2013**

**CHINESE / CHINOIS / CHINO A:  
LITERATURE / LITTÉRATURE /  
LITERATURA**

**Higher Level  
Niveau Supérieur  
Nivel Superior**

**Paper / Épreuve / Prueba 1**

*These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.*

*They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of the IB Assessment Centre.*

## 1. 散文

评论要点应包括：了解叙述主人公的性格特点和生活态度；讨论叙述主人公的语言特色和有关心理描写，讨论故事的结构特点和朴素的乡村风格；对作品中的人物动作、对比、诙谐、白描、比喻、象征等文学手法有一定议论；能提及作品的社会意义和哲理意义。

很好—优秀的文学作品评论应：能深入讨论作品中人物形象的特点及对生活的态度；欣赏主人公朴素诙谐的语言特色和有关他的心理描写；对作品中使用的动作、对比、诙谐、白描、比喻、象征等文学手段的运用有细致的分析；对故事的现实意义能有恰切的解读；对文章结尾抒发的哲理内容有中肯的回应。

## 2. 诗歌

评论要点应包括：了解并欣赏作者对抒情对象——流水怀有的情感；能讨论流水和抒情主题的联系；讨论诗人在意象处理、结构安排和语言使用等方面的特色及其效果；讨论作品结尾所带出的哲理意义。

很好—优秀的文学作品评论应：更深入讨论诗歌的主题及包含的哲理内容；对诗的结构、语言等特点有高质量的分析；对诗歌形式、意象的解读达到较高质量；对作品的语言节奏和其空间、时间感有恰切的回应。

---