

**MARKING NOTES
REMARQUES POUR LA NOTATION
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

November / novembre / noviembre 2006

CHINESE / CHINOIS / CHINO A1

**Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior**

Paper / Épreuve / Prueba 2

*These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.*

*They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorisation of IBCA.*

散文

1. (a)

4-5 级答案应：理解这三种表现手法的涵义及其在散文写作上的作用；从文中选出例子来说明作家是如何将其选用和结合的，以及它们对作者思想感情的表达所起的作用；考虑不同作家在表现手法的运用上的一些基本区别。

6-7 级答案还应：对作家对这些表现手法的运用及其效果作更进一步的分析；更全面讨论不同作家在运用这些手段上的独到之处及其效果；包括考生自己对作家在这方面的技巧的欣赏。

1. (b)

4-5 级答案应：理解这一术语的涵义及其在散文写作上的作用；举例说明不同类型的细节描写，以及作者对这种手法的运用在传达作品主题上的作用；考虑这一手法对读者欣赏作品的影响。

6-7 级答案还应：对这一手法对散文写作的重要性有更深入的理解；比较区别不同作家在使用此手法上的异同及其效果；进一步探讨这一手法在读者欣赏作品上所起的作用。

诗歌

2. (a)

4-5 级答案应分析：明确论点所涉及的诗歌写作的本质，讨论诗人在表达感情上所运用的手法及其效果，以及这些手法对诗歌美的创造所起的作用。

6-7 级答案还应：更深入理解所给论点对诗歌创作的特点的揭示；更全面地分析诗人在传情达意上所使用的表现手法；对不同诗人的手法及其在审美上的作用加以比较。

2. (b)

4-5 级答案应：考虑诗人所描绘的生活画面；论述诗人的人生观以及他/她所处的环境；考虑诗人在反映他们与生活的关系时所运用的手法及其效果。

6-7 级答案还应：对论点有独到的见解，并分析诗人在作品中表现的社会责任感；更全面考查诗人是如何在既真实又有想象力地反映生活传达感情的；就表现手法的使用及其审美作用，对比较不同诗人进行比较。

戏剧

3. (a)

4-5 级答案应：明确作品中的主要矛盾；讨论它与其它矛盾的关系；考虑这种关系对读者欣赏作品的作用。

6-7 级答案还应：更全面分析作家在描绘特定时期的社会生活画面时使用的技巧；更仔细考虑这种联系在作品中的重要性；比较不同作家在联结不同矛盾时所采用的技巧及其所产生的不同的戏剧效果。

3. (b)

4-5 级答案应：确认主角与配角之间的关系；分析这些关系在情节发展和主题表达上的重要性；讨论这些关系所带来的戏剧效果。

6-7 级答案还应：更深入细致地分析这些关系在作品里的表现；更全面考虑它们在主要人物塑造和情节发展上的作用；更全面探讨不同作家在这一方法运用上的异同点及其效果。

长篇小说

4. (a)

4-5 级答案应：理解叙事手法作为这一体裁特点的涵义；确认作品所采用了哪类手法；考虑它对理解和欣赏作品的重要性。

6-7 级答案还应：更深入分析作家在叙事时所使用的的手法；更深刻地分析这些手法对读者认识和感受作品风格的作用；就这方面对作家进行比较。

4. (b)

4-5 级答案应：确认并给出作品中外貌描写的例子；考虑作家对这一表现手法运用的目的及其效果；分析它在人物塑造和读者欣赏上的作用。

6-7 级答案还应：这一表现手法方面的例子做更深入细致的分析；比较对照作家在人物形象塑造上对这一手法的运用及其在整部作品中的作用。

中短篇小说集

5. (a)

4-5 级答案应：对这一体裁特征及其对作者叙事的影响有认识；确认作家的语言风格以及他们对细节的处理；分析这些因素对欣赏作品的重要性。

6-7 级答案还应：更仔细深入分析作家的语言技巧和细节处理的手法及其效果；就这些方面对作家进行比较。

5. (b)

4-5 级答案应：认识作品所描写的个人经历，讨论作家这样做的目的以及所使用的手段；分析这种描写对读者产生的作用。

6-7 级答案还应：更深刻了解这些经验所蕴含的意义以及作者是如何做出道德评价的；比较作家运用的手法和对读者欣赏作品的影响。

综合题

6. (a)

4-5 级答案应：理解作家想要表现的思想感情；比较对照作家在这方面所使用的艺术技巧及其效果；讨论考生阅读这些作品后的感受。

6-7 级答案还应：根据作品，对所给论点做出考生自己的判断；更深入分析作家思想感情的表达方式及其效果；更全面考虑阅读时考生与作品之间的互动性。

6. (b)

4-5 级答案应：理解文学的特征；讨论作家在表达思想感情时运用的手法及效果；提供艺术形象方面的例子并说明它们在作品中的作用。

6-7 级答案还应：更深入讨论作家表达思想感情上的有效性；比较作家在表达思想描写事件时对具体可感的形象的运用。

6. (c)

4-5 级答案应：理解含蓄的内涵，并指出作品在多大程度上具有这样的特点；考虑作家思想感情的表达方式；讨论这一特点对读者理解作品思想意义的重要性。

6-7 级答案还应：更全面分析这一特点在作品中的显现方式；更深入细致讨论这一特点对欣赏作品的作用；比较作品的不同风格以及它们对读者欣赏作品的影响。

6. (d)

4-5 级答案应：理解两者的区别；讨论在何种程度上所学作品可以说具有文学作品的特征；分析作品在读者心理上所带来的影响。

6-7 级答案还应：更全面探讨两者的不同以及作家运用的表现手法；更全面考虑文学欣赏的作用，并比较不同的作家。
