

**MARKING NOTES  
REMARQUES POUR LA NOTATION  
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

**May / mai / mayo 2006**

**CHINESE / CHINOIS / CHINO A1**

**Higher Level  
Niveau Supérieur  
Nivel Superior**

**Paper / Épreuve / Prueba 2**

*These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.*

*They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorisation of IBCA.*

## 散文

### 1. (a)

4-5 级答案应：对“直观”这一关键概念作出界定；从作品中选出例子来说明这一特征，以及它在作者表达思想感情上所起的作用；考虑这一特点对读者的阅读理解的重要性。

6-7 级答案还应：针对考生自己对这一特点的理解及其作用作更进一步的阐述；分析作家是通过哪些手段使其作品具有这一特点的；就这一特点，对不同作家的作品进行比较分析。

### 1. (b)

4-5 级答案应：举例说明作家的社会责任感及其所使用的表达方式；对作家的审美感悟给作品带来的效果给予一定的考虑。

6-7 级答案还应：对作家的责任感做更深入的阐述，并对作家的审美体验加以认定；进一步探讨作家的艺术感悟在他/她展现其社会责任感时所带来的艺术效果；对不同作家加以比较分析。

## 诗歌

### 2. (a)

4-5 级答案应分析：作品中的细节；诗人在细节的应用上所采用的方法及其效果；细节在表达作品思想意义方面的作用。

6-7 级答案还应：更全面考虑细节的作用；更深入细致地分析诗人细节描写上的技巧；对不同诗人加以比较。

### 2. (b)

4-5 级答案应：考虑这些元素的作用；比较分析它们在所选诗歌里的性质和重要性；诗人表达感情的方法及其效果。

6-7 级答案还应：论证此论点的合理性；更全面考查这两方面的关系；更深一步分析这两种因素在诗歌思想及审美意义上的作用；比较不同诗人在遣词造句和感情表达方面的异同点。

## 戏剧

### 3. (a)

4-5 级答案应：确认作品中的夸张类型；分析这一技巧的运用；考虑其所产生的戏剧效果。

6-7 级答案还应：更全面分析这一技巧在作品中的运用；更仔细考虑它在作品中的重要性及其所产生的不同的戏剧效果；比较不同作家对这一技巧的使用。

### 3. (b)

4-5 级答案应：分析独白在人物塑造和情节发展上的重要性；从作品中选出相关例子进行分析；比较不同作品对这一方法的运用及其效果。

6-7 级答案还应：更深入细致分析独白在作品里的表现；更全面考虑它在人物塑造和情节发展上的作用；更全面探讨不同作家在这一方法运用上的异同点及其效果。

## 长篇小说

### 4. (a)

4-5 级答案应：理解长篇小说这一优势的含义；确认它在作品中的不同显现及表现方式；考虑时空感或其中之一对理解和欣赏作品的重要性。

6-7 级答案还应：结合作品进一步考虑分析这一论点的合理性；更深刻地分析作家在表现小说这一优势时所使用的一些文学技巧；更全面地讨论这一特点对读者欣赏这种文学体裁之美的重要性。

### 4. (b)

4-5 级答案应：从作品中找出行动描写的例子；比较作家对这一表现手法的运用及其效果；分析它在人物塑造上的功能。

6-7 级答案还应：更深入细致地分析有关这一表现手法方面的例子；比较对照作家在人物形象塑造上对这一手法的运用及其在整部作品中的作用。

## 中短篇小说集

### 5. (a)

4-5 级答案应：选定作品中的这一关键点；分析它对人物刻画以及故事整体思想意义表达的重要性；讨论作家在这一关键点的设计上所使用的手法及其效果；对作家在这方面所体现出的创造性有一定的了解。

6-7 级答案还应：更仔细深入分析这一关键点对相关人物及故事整体的重要性；更全面比较作家对这一技巧的运用及其效果；讨论这一手法所产生的效果及作家在这方面所表现出的艺术创造性。

### 5. (b)

4-5 级答案应：识别出这样的道具，并分析它（们）与故事的联系；比较这种联系的紧密度，建立的方式和在故事中的表现方式；分析它对故事整体结构的影响。

6-7 级答案还应：更深刻了解道具的作用；更全面地比较探讨它（们）与故事情节的联系及其建立和表现方式；分析这种联系对故事结构的重要性的对故事发展的影响。

## 综合题

### 6. (a)

4-5 级答案应：理解作家所要表达的思想感情；比较对照作家在这方面所使用的艺术技巧及其效果；比较分析作家表达思想感情的重要性。

6-7 级答案还应：更深入分析思想感情的表达方式，更全面考虑选择这种方式的重要性。

### 6. (b)

4-5 级答案应：理解论点里两个句组的涵义；选取有关的例子来说明它们在审美和思想意义方面的作用；讨论作家对技巧的运用及其效果。

6-7 级答案还应：根据作品提供考生自己对这一论点的看法；更全面探讨这其中一个或两个方面的重要性。

### 6. (c)

4-5 级答案应：识别这些局限及所产生的快感的类别和性质；分析它们的表现方式，讨论这两者或其中之一对作品思想意义的重要性。

6-7 级答案还应：更全面分析这些元素的表现形式，比如：角度的选择和技巧的运用；更深入分析两者或其中之一对作品思想意义的作用及重要性。

### 6. (d)

4-5 级答案应：识别和选用相关的例子；讨论这种感觉的表达方式及其效果；分析它对读者欣赏作品的作用。

6-7 级答案还应：更全面探讨作家艺术感觉的表达方式及其对作品思想意义的影响；提供考生个人对艺术感觉在作品欣赏方面的作用这一问题的看法。

---