

**MARKING NOTES
REMARQUES POUR LA NOTATION
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

May / mai / mayo 2006

CHINESE / CHINOIS / CHINO A1

**Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior**

Paper / Épreuve / Prueba 1

*These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.*

*They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorisation of IBCA.*

1. (a) 散文

- 答案要点应包括：作者对“小女孩”的观察以及由此引发的对人生问题的思考；作家在环境描写和思想感情表达上所运用的写作技巧。

4-5 级的评论应：理解事件对作者的影响；掌握作家从更深广的角度对幸福和磨难所表达的看法；对作家在细节应用、心理刻画、语调及结构方面所使用的文学技巧有所认识和欣赏。

6-7 级的评论还应包括下列因素：作家对人生苦难所抱的态度，以及对这些问题所作的探索思考；文章结尾的意义；古园的象征意义；作家在气氛的营造和感情的表达上所使用的技巧及其效果。

1. (b) 诗歌

- 答案要点应包括：现实与梦想的异同点；诗人的世界观；他对意象和其它诗歌写作技巧的使用及其效果。

4-5 级的评论应：理解诗人对生活的看法，梦想的重要性；掌握诗人对人生和梦想的基本态度；从节奏、意象及结构方面评论诗歌所体现的美。

6-7 级的评论还应：就诗人对生活的悲观态度及对其美的捕捉，作更细致深刻的诠释；对他就梦的作用的看法进行分析；举例并详尽说明诗歌对意象、语言、结构的应用及其所产生的效果；最出色的评论还应以本篇诗歌为例，涉及诗人所属学派在诗歌美学方面的追求。
