

© International Baccalaureate Organization 2022

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2022

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2022

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Spanish B – Higher level – Paper 2 – Reading comprehension
Espagnol B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension écrite
Español B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión de lectura

Tuesday 1 November 2022 (afternoon)

Mardi 1 novembre 2022 (après-midi)

Martes 1 de noviembre de 2022 (tarde)

1 h

Text booklet – Instructions to candidates

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet accompanies paper 2 reading comprehension.

Livret de textes – Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret accompagne la partie de l'épreuve 2 portant sur la compréhension écrite.

Cuadernillo de textos – Instrucciones para los alumnos

- No abra este cuadernillo hasta que se lo autoricen.
- Este cuadernillo acompaña a la parte de comprensión de lectura de la prueba 2.

Blank page
Page vierge
Página en blanco

Texto A

Movilidad sostenible: crece en forma exponencial el uso de bicicletas y monopatines eléctricos

La Micromovilidad es una tendencia que llegó para quedarse. Bicicletas y monopatines eléctricos conquistan las calles y se convierten en una de las alternativas más elegidas por los usuarios por sus beneficios económicos y ecológicos. Según

5 datos de la ciudad de Buenos Aires, los viajes en bicicleta en distintas trazas aumentaron hasta un 114 % en un año. En tanto, los monopatines hacen furor entre niños y adolescentes (fueron uno de los regalos estrella del Día del Niño¹), pero también son cada vez más usados por adultos para

10 desplazarse. En una de las marcas líderes de estos productos, se cuadruplicaron las consultas y se triplicaron las ventas en un período de tan solo tres meses.



En el marco de la Semana Mundial de la Movilidad Sostenible, iniciativa que busca promover e incentivar el uso de opciones de transporte amigable con el medio ambiente, Martín

15 Maestrojuan, Director Comercial de una de las marcas líderes de estos productos, destaca un 0 % de emisiones de dióxido de carbono, su baja emisión de sonido y su potencial a la hora de resolver la congestión en el tránsito.

Por otro lado, destaca la reducida inversión inicial. El costo de adquisición de monopatines y bicicletas es relativamente bajo comparado con un auto. Según datos de la empresa, los

20 monopatines eléctricos para adulto cuestan en promedio de \$²50.000; en el caso de los niños, \$18.000. En tanto, una bicicleta nueva puede comprarse en Mercado Libre³ por valores que parten de los \$20.000. Varias entidades bancarias acompañan el acceso a este tipo de vehículos amigables con el medio ambiente. Por ejemplo, el BBVA (Banco Bilbao Vizcaya Argentaria) ofrece en Argentina una línea de préstamos personales llamada “eco préstamos”

25 pensados para adquirir bienes sostenibles que contribuyan al cuidado del medioambiente, con una tasa preferencial y a 60 meses de plazo.

Las políticas públicas también salen a alentar el uso de estos vehículos personales. Así, se inauguraron en Buenos Aires los 10 primeros kilómetros de ciclovías en las avenidas Corrientes y Córdoba, que unirán los barrios de Chacarita y Villa Crespo con el centro. “La respuesta

30 de los vecinos ha sido inmediata y muy positiva: cada vez son más los que se suman a las calles de la ciudad y eligen la bici como medio principal de movilidad”, dijo Juan José Méndez, secretario de Transporte.

¹ El Día del Niño: celebración que rememora la Declaración de los Derechos del Niño

² \$: pesos argentinos

³ Mercado Libre: compañía latinoamericana donde se compra y vende productos en línea

Texto B

Entrevista a Damián Seijas, uno de los mejores baristas de España



Un día te das cuenta de que el sitio favorito que acaban de abrir en tu pueblo, y al que vas casi a diario durante tus vacaciones, está dirigido por uno de los mejores baristas de España, Damián Seijas.

5 En verano, charlando con Damián, comentamos la posibilidad de que nos hiciese una demostración en vivo para poder hacerle fotos, y nos brindó hace unos días la oportunidad de conocerle un poco mejor con esta entrevista:

¿Cómo llegó tu interés hacia esta rama de la restauración? Me resulta extraño que en una zona rural en la que no se ve este tipo de técnicas te hayas inclinado por ella.

10 Mientras estaba estudiando en la Escuela de Hostelería de Vilamarín, en 2007, Augusto Morales vino a dar una charla a mi escuela y, cuando nos mostró un vídeo de un barista, me quedé prendado totalmente, ya que en Galicia no se conocía esta técnica. A partir de ese momento mi profesora María Rey y yo, gracias a las facilidades que nos dio la escuela, empezamos a adentrarnos en este mundo hasta el día de hoy.

[– 20 –]

15 Hace tiempo que he tenido que dejar de lado mis pasatiempos para dedicarme de pleno a mi trabajo y aun así, gracias a Dios, no me llegan las horas del día para tener todo controlado...

Hace algo más de un año que regentas Picota, Espazo* Gastronómico en Monforte de Lemos, ¿cómo valoras la experiencia de este primer año?

20 Tengo y trabajo con la misma ilusión que desde el primer día, aunque sí que me da pena que no sea una buena época económica para la gente y eso se nota.

Tanto la gente de Chantada, tu pueblo, como la de Monforte, ¿es consciente de que se toma un café de uno de los mejores baristas de España?

25 Hay gente que lo sabe y viene a disfrutar del buen café que hacemos, pero la mayoría no tiene ni idea de por qué nos diferenciamos, porque aunque en este país somos muy cafeteros, realmente hay poca cultura del café.

[– 21 –]

Siempre tengo cosas en la cabeza para mezclar con diferentes tipos de cafés, porque es lo que realmente me llena y es un producto muy versátil que te da muchísimo juego a la hora de mezclar, pero también hago creaciones propias de todo tipo de bebidas.

30 **[– 22 –]**

Depende de la compañía. Hay un tipo de café para cada momento. Con más aroma o más suave para la tarde... De todos modos, para mí un buen café es aquel con aroma, cuerpo, limpio, que brille. Destaco sobre todo el aroma y me encantan los cafés con acidez.

[– 23 –]

35 Me gusta tanto el café que me tomo cualquiera que me preparen, aunque sea malísimo. Sin embargo, soy crítico, mucho. Me gusta aprender y siempre me fijo mucho en lo que hacen y cómo lo elaboran los demás.

* espacio: término gallego que significa “espacio”

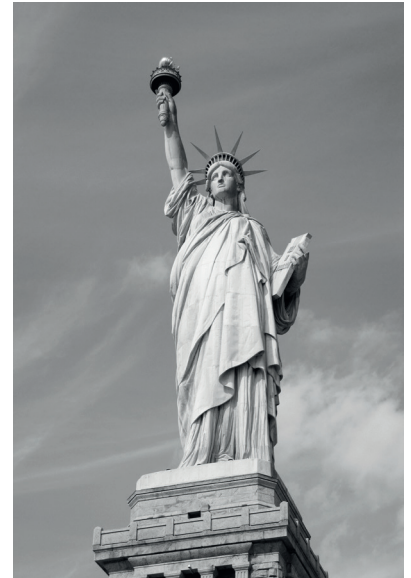
Texto C

Caperucita en Manhattan

—Ahora ya no —continuó tras un suspiro—. Ahora el dinero son viles papeluchos arrugados. Yo cuando tengo alguno, estoy deseando soltarlo.

5 —Todo lo papeluchos que usted quiera —interrumpió el comisario—, pero hacen falta para vivir.

—Eso suele decirse, sí. Para vivir... Pero ¿a qué llaman vivir? Para mí vivir es no tener prisa, contemplar las cosas, prestar oído a las cuitas ajenas, sentir curiosidad y compasión, no decir mentiras, compartir con los vivos un vaso de vino o un trozo de pan, acordarse con orgullo de la lección de los muertos, no permitir que nos humillen o nos engañen, no contestar que sí ni que no sin haber contado antes hasta cien como hacía el Pato Donald¹... Vivir es saber estar solo para aprender a estar en compañía, y vivir es explicarse y llorar... y vivir es reírse...
10 He conocido a mucha gente a lo largo de mi vida, comisario, y créame, en nombre de ganar dinero para vivir, se lo toman tan en serio que se olvidan de vivir. Precisamente ayer, paseando por Central Park² más o menos a estas horas, me encontré con un hombre inmensamente rico que vive por allí cerca y entablamos conversación. Pues bueno, está desesperado y no sabe por qué. No le saca partido a nada ni le encuentra aliciente a la vida. Y claro, se obsesiona por tonterías. Al cabo de un rato, parecía yo la millonaria y él el mendigo. Nos hicimos muy amigos. Dice que él no tiene ninguno. Bueno, uno, pero que se está hartando de él.
20



—¡Qué historia tan interesante! —dijo el señor O'Connor.

25 —Sí, es una pena que no tenga tiempo para contársela con detalle. Pero he quedado en ir dentro de un rato a su casa a leerle la mano. Aunque no sé si servirá de mucho, ya se lo advertí ayer, porque yo el porvenir no lo leo cerrado, sino abierto.

—¿Qué quiere decir eso?

30 —Que no doy soluciones, me limito a señalar caminos que se cruzan y a dejar a la gente en libertad para que elija el que quiera. Y mister Woolf está ansioso de soluciones, me temo que necesita que le manden. Tal vez porque está harto de hacerse obedecer. Edgar Woolf se llama. Gana el dinero a espuestas. Tiene un negocio muy acreditado de pastelería.

El comisario la miró con los ojos redondos por la sorpresa.

35 —¿Edgar Woolf? ¿El Rey de las Tartas? ¿Va a ir usted a casa de Edgar Woolf? Vive en uno de los apartamentos más lujosos de Manhattan, ¿lo sabía? Pero tiene fama de ser inaccesible, de no recibir a nadie.

—Pues ya ve, será que yo le he caído bien. A ver si se cree usted que sólo me trato con desheredados de la fortuna. Aunque ahora que lo pienso — rectificó luego— también míster Woolf es un desheredado de la fortuna. Para mí la única fortuna, ya le digo, es la de saber vivir, la de ser libre. Y el dinero no libera, querido comisario. Mire usted alrededor, lea los
40 periódicos. Piense en todos los crímenes y guerras y mentiras que acarrea el dinero. Libertad y dinero son conceptos opuestos. Como lo son también libertad y miedo. Pero, en fin, le estoy robando tiempo. No he venido para echarle un discurso, y en cuanto a su propuesta, ya la he contestado con creces, ¿no le parece a usted? Conque olvídeme, si puede.

¹ el Pato Donald: personaje de dibujo animado

² Central Park: parque situado en el barrio de Manhattan, en Nueva York

Advertencia:

Los contenidos usados en las evaluaciones del IB provienen de fuentes externas auténticas. Las opiniones expresadas en ellos pertenecen a sus autores y/o editores, y no reflejan necesariamente las del IB.

Referencias:

- Texto A** Goverde, E., 2020. *Monopatín negro y blanco en la calle*. [imagen en línea] Disponible en: <https://www.pexels.com/photo/black-and-white-scooter-on-street-4045750/> [Consulta: 4 de marzo de 2022].
- EconoSus, 2020. *Movilidad sostenible: crece en forma exponencial el uso de bicicletas y monopatines eléctricos*. [en línea] Disponible en: <https://economiasustentable.com/noticias/movilidad-sustentable-crece-en-forma-exponencial-el-uso-de-bicicletas-y-monopatines-electricos> [Consulta: 14 de julio de 2021]. Material original adaptado.
- Texto B** Pixabay, 2017. *Taza rellena de café en superficie de madera marrón*. [imagen en línea] Disponible en: <https://www.pexels.com/photo/art-blur-brown-cafe-533393/> [Consulta: 4 de marzo de 2022].
- Rodríguez, P., 2013. *Entrevista a Damián Seijas, uno de los mejores baristas de España*. [en línea] Disponible en: <https://www.directoalpaladar.com/cultura-gastronomica/entrevista-a-damian-seijas-uno-de-los-mejores-baristas-de-espana> [Consulta: 12 de octubre de 2020]. Material original adaptado.
- Texto C** Pixabay, 2012. *Estatua de la libertad*. [imagen en línea] Disponible en: <https://www.pexels.com/photo/new-york-statue-of-liberty-usa-monument-64271/> [Consulta: 4 de marzo de 2022].