

**Markscheme
Barème de notation
Esquema de calificación**

May / Mai / Mayo de 2022

Italian / Italien / Italiano B

**Standard level – Paper 2 – Listening comprehension
Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension orale
Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión auditiva**

© International Baccalaureate Organization 2022

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2022

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2022

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

1. For questions where candidates must write their answers, do not award the mark if the answer is incomplete, or if there is additional information that is irrelevant or shifts the focus of the answer. However, accept other words with the same meaning as the correct answers in the markscheme.
2. Accept spelling and grammatical mistakes provided they do not change the meaning of the answer. For the gap-fill question type, however, the answers must fit the gaps grammatically.
3. For questions where candidates choose an answer from options, if two answers are given – one in the box and one outside – only mark the answer inside the box.
4. Words inside brackets in this markscheme are optional: candidates may include these words in their answer, but they are not essential for the mark to be awarded. If there are more than one possible answer to a question, these answers are indicated by a slash (/).
5. This markscheme must be read in conjunction with the Marking Instructions for the relevant component on IBIS.

1. En ce qui concerne les questions pour lesquelles les candidats doivent rédiger leurs réponses, n'attribuez pas le point si la réponse est incomplète, ou s'il y a des informations supplémentaires qui ne sont pas pertinentes ou qui modifient l'objet de la réponse attendue. Néanmoins, l'utilisation de mots ayant le même sens que les bonnes réponses est acceptée dans le barème de notation.
2. Les erreurs d'orthographe et de grammaire sont acceptées si elles ne changent pas le sens de la réponse. Cependant, les réponses insérées dans un texte à trous doivent être grammaticalement correctes.
3. En ce qui concerne les questions pour lesquelles les candidats doivent choisir une réponse parmi plusieurs propositions, s'ils ont donné deux réponses différentes, l'une à l'intérieur de la case et l'autre en-dehors, ne prenez en compte que la réponse qui se situe dans la case.
4. Les mots entre parenthèses dans ce barème de notation sont facultatifs : les candidats peuvent les inclure dans leur réponse, mais ils ne sont pas essentiels pour justifier l'attribution du point. S'il y a plus d'une réponse possible à une question, celles-ci sont indiquées par une barre oblique (/).
5. Ce barème de notation est à lire parallèlement aux instructions de notation disponibles sur IBIS pour la composante concernée.

1. En las preguntas en las que los alumnos deban responder por escrito, no otorgue la puntuación si la respuesta está incompleta, o si aportan detalles adicionales que cambian el enfoque o no son pertinentes. No obstante, acepte otras palabras con el mismo significado que las respuestas correctas en el esquema de calificación.
2. Acepte los errores de ortografía y gramática, siempre y cuando no modifiquen el significado de la respuesta. Sin embargo, en las preguntas de completar la oración, las respuestas deberán concordar gramaticalmente con su contexto.
3. En las preguntas en las que los alumnos deban elegir una opción, si se han escrito dos respuestas (una dentro de la casilla y la otra fuera), puntúe únicamente la que esté dentro de la casilla.
4. Las palabras entre corchetes en este esquema de calificación son opcionales: los alumnos pueden incluirlas en la respuesta, pero no son fundamentales para que se otorgue la puntuación. Si hay más de una respuesta posible a una pregunta, esto se indica con una barra (/).
5. Este esquema de calificación debe leerse junto con las instrucciones para la corrección del componente en cuestión disponibles en IBIS.

Testo A

Domanda	Risposta auspicata	Accettare	Non accettare	Punti
1.	In qualsiasi ordine: A, B, D, F, I			5
			Totale	5

Testo B

Domanda	Risposta auspicata	Accettare	Non accettare	Punti
2.	C			1
3.	A			1
4.	B			1
5.	B			1
6.	entrambi			1
7.	Antonella			1
8.	Claudio			1
9.	Antonella			1
10.	Antonella			1
11.	Claudio			1
			Totale	10

Testo C

Domanda		Risposta auspicata	Accettare	Non accettare	Punti
12.		posizione	professione	azienda	1
13.		potenziale		prodotto / futuro / livello	1
14.		contesto	colloquio / momento / lavoro / mestiere	look / situazione / occasione / intervista / evento	1
15.		anticipo		momento / tempo	1
16.		dialogo	contatto	colloquio / conversazione / posto	1
17.		stipendio			1
18.		Perché volete lavorare per loro?	Perché voglio/vuoi/vogliamo lavorare per/con loro? / Perché lavorare per/con loro? / Perché volete/vuoi lavorare per/con noi? / Perché volete/vogliamo/voglio questo lavoro? / Perché si vuole lavorare per loro?	Perché voglio/vogliamo/volete lavorare?	1
19.		Perché dovrebbero scegliere voi?	Perché dovrebbero/devono scegliere voi/noi/me/te? Perché scegliere voi/noi/me/te? Perché dovremmo/dobbiamo scegliere voi/te? Perché mi/ti/ci/vi dovrebbero/devono scegliere?		1
20.		I nostri amici.	Gli amici / i vostri/miei amici / amici	dai vostri amici	1
21.		Le nostre capacità logiche.	Le vostre/mie capacità/abilità logiche / (le) capacità/abilità logiche / (la) capacità/abilità logica	logica	1
				Totale	10

Testo A

Ascolterai una presentazione di Emilia sulle soluzioni personali al cambiamento climatico.

Emilia	Spesso si pensa che noi, nel nostro piccolo, non possiamo fare nulla contro il cambiamento climatico, ma non è così. Dobbiamo reagire! Siamo sia parte del problema che parte della sua soluzione!
Emilia	Oggi vi vorrei dire quali sono le cinque cose che io sto cercando di fare per combattere il problema.
Emilia	Primo, ho cambiato il modo di spostarmi. Uso mezzi di trasporto pubblico e bicicletta o vado a piedi.
Emilia	Quando assolutamente mi serve la macchina, cerco di condividere: se devo andare a fare la spesa e anche una mia amica deve andare a fare la spesa, ci andiamo insieme e condividiamo la stessa macchina.
Emilia	Il secondo cambiamento è stato riciclare il più possibile: i rifiuti biodegradabili mandati nelle discariche producono il 3% delle emissioni di gas serra. Quindi facciamo la differenziata nel modo corretto e se abbiamo un giardino facciamo il compostaggio.
Emilia	Il terzo punto è: cerchiamo di produrre meno rifiuti possibile. Quasi tutto quello che compriamo fa inquinamento, o nella fase di produzione o di distribuzione o di smaltimento, quindi cerchiamo di usare il più possibile i contenitori riutilizzabili. Non solo eviteremo di comprarne di nuovi e quindi di utilizzare nuova energia per produrre nuovi contenitori, ma eviteremo di mandarli nelle discariche e creare emissioni.
Emilia	Il quarto cambiamento è passare all'energia pulita. Sono passata ad un fornitore che produce più energia pulita, sostenibile e rinnovabile.
Emilia	Il quinto cambiamento è: mangiamo meno carne. Non dico di diventare vegani. Anche chi mangia carne può evitare di mangiarla tutti i giorni.
Emilia	Mangiamo meno carne e cerchiamo di non mangiare carne prodotta in maniera intensiva; andiamo magari a cercare fattorie più piccole.
Emilia	Compriamo prodotti freschi e evitiamo i cibi surgelati, così evitiamo pure la plastica.

Testo B

Ascolterai un'intervista alla radio in cui due studenti parlano di un'iniziativa introdotta per limitare l'uso dei cellulari a scuola.

journalist	L'invenzione è questa: una tasca isolante in cui viene chiuso il telefonino, e che può essere riaperta solo utilizzando una base magnetica custodita dall'insegnante. Inventata negli Stati Uniti, è stata importata in Italia dal Liceo San Filippo di Salerno, la prima scuola italiana senza cellulari. Il telefonino resta agli studenti, come richiesto dalla legge, ma non lo possono usare fino al termine delle lezioni, pause comprese. Per alcuni ragazzi è una tortura snervante, altri sostengono che gli stanno togliendo un po' di libertà, altri dicono che vale la pena provare. Dopo la pausa, sentiremo che cosa ne pensano Antonella e Claudio, studenti del Liceo San Filippo.

journalist	Allora, come si sta a scuola senza cellulare?
Antonella	Ma, diciamo che inizialmente è un po' traumatico, poi pian piano ci si prende la mano. Però mi dà abbastanza fastidio. Voglio dire, dieci minuti magari potrebbero lasciarceli per dare un'occhiata ai messaggi. Comunque è vero, se non si ha il telefonino si ascoltano di più i professori.
Claudio	Quando me l'hanno comunicato io non ero affatto contento, ma bisogna cercare di conviverci, così ho imparato a non usare il telefono ogni minuto. Alla nostra età dovremmo avere la maturità di capire quando è il momento di essere attenti in classe e quando invece è il momento di guardare il telefono.
journalist	I vostri genitori sono a favore di questa iniziativa?
Antonella	I miei no, non sono d'accordo. Vogliono sapere che possono contattarmi in qualsiasi momento se ce n'è bisogno.
Claudio	I miei sono molto contenti perché dicono che è una possibilità per staccarci dal cellulare. Vorrebbero usare la tasca anche a casa!
Antonella	Magari potremmo prenderla per i nostri genitori: noi chiudiamo il cellulare nella tasca per sei ore quando siamo a scuola, adesso tocca a loro farlo quando siamo a casa!
journalist	Il vostro preside dice che questa iniziativa può anche combattere il cyberbullismo.
Antonella	Sì, forse potrebbe essere una soluzione. È un problema di cui si parla tanto, anche al telegiornale. Vale la pena provare.
Claudio	Io invece dico di no: se uno vuole fare il bullo lo fa comunque, con o senza il telefonino. E poi le vittime del cyberbullismo sono soprattutto vulnerabili quando sono a casa, magari la sera tardi, quando non riescono a dormire. Togliere il telefonino a scuola non cambia niente.

Testo C

Ascolterai la presentazione di una selezionatrice che è stata invitata a parlare nel vostro liceo per darvi consigli su come prepararvi per il colloquio di lavoro.

Elisabetta Valleri	Buongiorno a tutti, sono Elisabetta Valleri. Lavoro come selezionatrice e sono la fondatrice di una società di consulenza. Oggi vi dirò come affrontare un colloquio di lavoro.
Elisabetta Valleri	Innanzitutto, prima del colloquio informatevi sull'azienda e sulla posizione per la quale vi siete candidati. Po prendete carta e penna e scrivete cosa sapete fare rispetto a quella posizione, cosa non sapete fare e soprattutto cosa potreste apprendere velocemente. L'esperienza conta molto, però non è tutto: il potenziale conta altrettanto. L'azienda non vi sceglie perché siete un prodotto fatto e finito, ma vi sceglie anche per quello che potreste diventare nel futuro.
Elisabetta Valleri	E il giorno del colloquio?
Elisabetta Valleri	Primo: attenzione al look. A seconda del contesto potete vestirvi casual o elegante. Però evitate gli accessori vistosi, e soprattutto togliete i piercing e nascondete i tatuaggi.
Elisabetta Valleri	Secondo: non arrivate all'ultimo momento. Diciamo che 15 minuti di anticipo sono graditi, perché dimostrano una certa attenzione rispetto all'impegno che volete prendere.
Elisabetta Valleri	Terzo: sorridete e siate cortesi con tutti, anche con chi lavora alla reception. E quando incontrate il selezionatore, stringetegli la mano.
Elisabetta Valleri	Durante il colloquio, state composti sulla sedia, non toccatevi i capelli, guardate negli occhi il vostro selezionatore e ascoltatelo attentamente. Se un candidato mi guarda negli occhi significa che è una persona empatica, che vuole stabilire un dialogo con me.
Elisabetta Valleri	In chiusura, fate una domanda sull'azienda. Ma mi raccomando, non chiedete com'è andato il colloquio, e non chiedete dello stipendio o delle ferie: le aziende vogliono delle persone che abbiano anzitutto la passione del lavoro. Parlerete di soldi in una fase successiva.

Elisabetta Valleri	Adesso vediamo insieme le domande più difficili, per esempio: perché volete lavorare per loro? Questo valuta le vostre aspettative: mettete in evidenza quello che vi piace di più dell'azienda.

Elisabetta Valleri	E poi: perché dovrebbero scegliere voi? Questa domanda valuta le vostre competenze specifiche. Qui dovete far capire al selezionatore cosa sapete fare meglio.
Elisabetta Valleri	Una terza domanda comune è descrivere i vostri punti di forza e le vostre aree di miglioramento. Questo valuta il vostro carattere. Per preparare una risposta, fatevi aiutare dai vostri amici, e se emergono dei tratti negativi, raccontate come fate a combatterli.
Elisabetta Valleri	Per finire, le domande bizzarre, per esempio: se doveste andare in un'isola deserta, cosa vi portereste? Queste domande valutano le vostre capacità logiche: rispondete in maniera semplice e concisa.
Elisabetta Valleri	Abbiamo finito. Vi ringrazio dell'attenzione!