

© International Baccalaureate Organization 2022

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2022

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2022

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Indonesian B – Higher level – Paper 2 – Listening comprehension
Indonésien B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension orale
Indonesio B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión auditiva

Wednesday 11 May 2022 (morning)
Mercredi 11 mai 2022 (matin)
Miércoles 11 de mayo de 2022 (mañana)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be four minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played twice. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Quatre minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu deux fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán cuatro minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá dos veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

7 pages/páginas

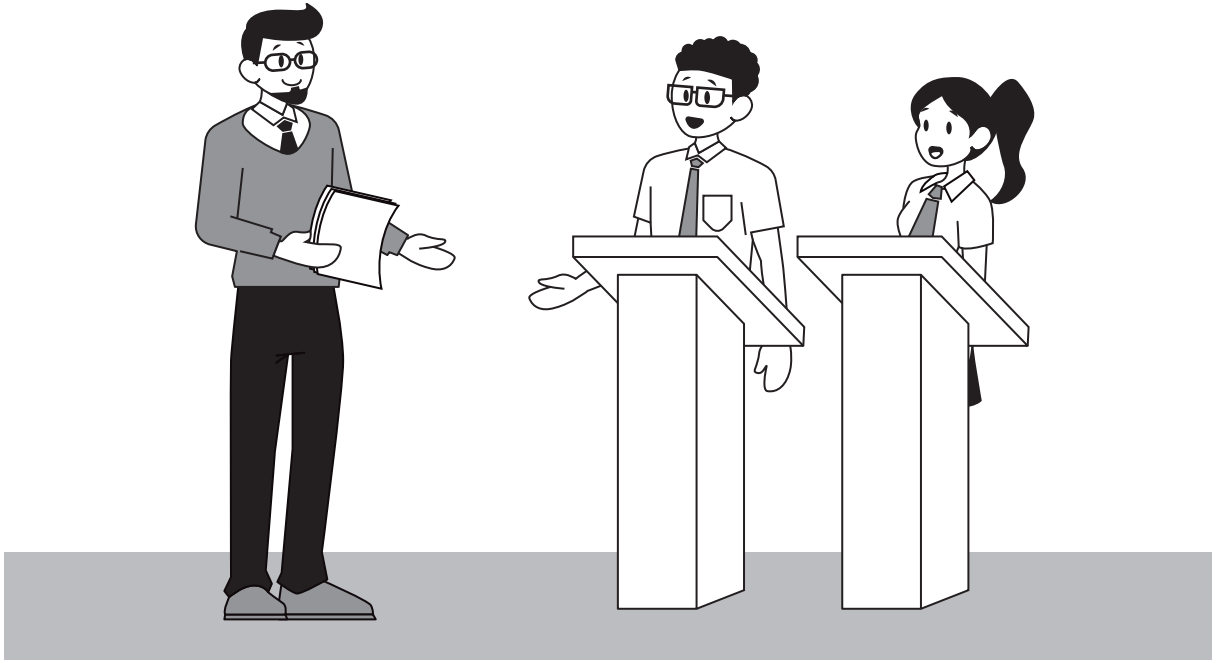
2222–2282
© International Baccalaureate Organization 2022



08EP01

Teks A

Anda akan mendengar sebuah debat antara dua siswa SMA tentang penggunaan ruangan di sekolah mereka.



Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut.

1. Di sekolah, ruang tersebut terletak di mana?

.....

2. Menurut Ria, apa yang merupakan kemampuan yang wajib dimiliki?

.....

Notes/Notas:



3. Menurut Ria, apa yang akan terjadi jika cara penggunaan komputer tidak dipelajari?

.....

4. Tulislah **satu** dari empat jenis seni yang disebutkan oleh Bambang.

.....

5. Menurut Bambang, apa yang tak kalah pentingnya dibanding ketrampilan teknologi?

.....

Notes/Notas:



08EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Teks B

Anda akan mendengar pidato oleh seorang siswa sekolah yang memperkenalkan pembicara yang merupakan alumnus sekolah yang terkemuka.



Pilihlah jawaban yang benar.

6. Novel Ibu Sari sudah diterjemahkan ke dalam berapa bahasa?

- A. 7
- B. 8
- C. 9

7. Buku apa yang diadaptasi menjadi film?

- A. *Bintang di Langit*
- B. *Melawan Arus*
- C. *Kebanjiran*

Notes/Notas:



8. Di mana saja Ibu Sari menjadi pembicara?

- A. Di Indonesia dan di luar negeri
- B. Di Indonesia saja
- C. Di luar negeri saja

9. Di mana kantor pusat LSM Ibu Sari?

- A. Balikpapan
- B. Banjarmasin
- C. Medan

10. LSM Ibu Sari bertujuan untuk apa?

- A. Membantu keluarga dengan anak cerdas
- B. Menyediakan makanan bagi anak jalanan
- C. Membiayai pendidikan anak-anak

11. Pilihlah **lima** pernyataan yang benar.

[5]

A. Tema-tema dalam novel terasa akrab bagi pembicara.

B. Ibu Sari menulis tentang persoalan masa kini.

C. Ibu Sari kurang suka menulis tentang politik.

D. Gaya tulis Ibu Sari sangat sederhana.

E. Ibu Sari dulu bekerja sebagai pramugari.

F. Ibu Sari suka melihat dunia.

G. Nilai sekolah Ibu Sari buruk.

H. Saat bersekolah, Ibu Sari rajin belajar.

I. Sepupu Ibu Sari menghargai tulisannya.

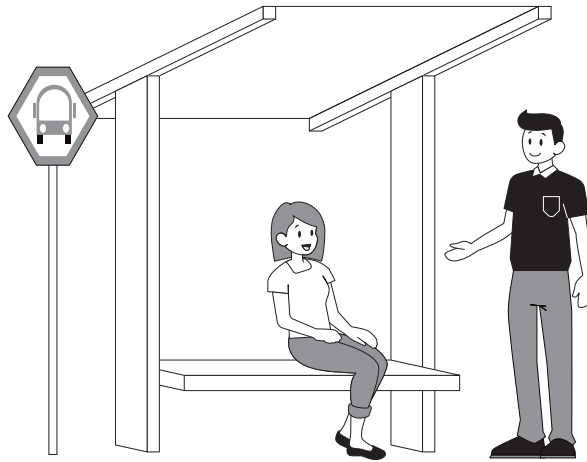
J. Novel pertama Ibu Sari adalah buku hariannya.

Notes/Notas:



Teks C

Anda akan mendengar sebuah percakapan antara dua teman kuliah tentang persoalan sampah makanan.



Berikan tanda centang pada **satu** pilihan yang benar untuk setiap pernyataan berikut.

Siapa yang...	Firda	Lilik	Keduanya
12. sedang menuju kampus?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. berkata bahwa bau gas metana tidak enak?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. mengira bahwa sampah makanan adalah masalah di negara kaya?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. merasa kasihan pada anak-anak yang kekurangan gizi?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. menjelaskan hasil riset tentang sampah makanan?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. mengusulkan supaya persoalan ini dibicarakan dengan teman-teman di kampus?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Notes/Notas:



Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut.

18. Dari mana FoodBank mulai menyelesaikan persoalan sampah makanan?

.....

19. Lilik ingin memasang spanduk dan poster di mana di kampus?

.....

20. Di dalam rumah tangga, sampah makanan bisa dijadikan apa?

.....

21. Apa yang memungkinkan penyaluran makanan lebih lancar?

.....

Notes/Notas:



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



08EP08