

May 2015 subject reports

Chinese B

Overall grade boundaries

Higher level

Grade:	1	2	3	4	5	6	7
Mark range:	0 - 13	14 - 27	28 - 46	47 - 61	62 - 73	74 - 88	89 - 100

Standard level

Grade:	1	2	3	4	5	6	7
Mark range:	0 - 12	13 - 27	28 - 40	41 - 55	56 - 68	69 - 83	84 - 100

Higher level internal assessment

Component grade boundaries

Grade:	1	2	3	4	5	6	7
Mark range:	0 - 3	4 - 6	7 - 12	13 - 17	18 - 21	22 - 26	27 - 30

提交作业的质量范围及适合程度如何

中文 B 高级水平口语考试部分，在 2015 年 5 月全球考试中已经进入第三年，总的来说学生在这一水平上的考试是较为良好的，保持了稳定的水平。考生们已经较为熟悉考试评估评判标准，老师梦也提供了较好的材料给学生作为考试的启发图片进行口试。考生考试的过程也显示出他们的能力。老师们也按照考试标准审核学生，并在问答部分按照要求与学生进行对话。老师们基本按照第 2 组科目指南中的要求进行了考试。

老师们在选择口语考试题目上也选择了一系列较为恰当的题目，内容也适合于这一级别的学生们的学习程度，让他们在独立介绍他们所选择的课题上得以充分发挥，老师与学生之间也显示出顺畅的沟通。基本上学生和老师都是按照指南中的要求做到的。

在此次口语中文 B 高级口语考试中，可以看出，老师和学生们都做了大量的准备，学生们较为自如地对应了那些他们选择的图片，并加以自由介绍，但其中也看得出来学生们是做了一定的

思考，有条有理地把他们的想法表述出来。他们在准备的时间上也是充足的。这说明老师们在课堂上的教授工作获得了良好的效果，帮助学生在最后的口语考试当中获得良好的成绩。每一个考生的考题内容都符合要求，他们也较为自如地把他们想说的内容有自然地口语表达方式陈述出来。回答老师问题的时候，也显示出他们自然的回应能力。

在第二部分的老师与学生的自由对话中，学生们对答的也同样流利，他们具备了良好的沟通技能，能随着老师的引导，顺利地回应老师的问题。老师提出的问题基本适合考试的内容范围和要求，在议题的内容上可以在扩大一大范围，加深一定的内容，更及鼓励学生能够多说。从时间掌控上，老师们基本按照要求去做，但还是要把握好时间安排。

考生在每项评分标准上的表现如何

目前的这一轮口语考试的方法为考生们提供了一个自由发挥自己口语表述的能力，让老师们能与学生进行自然地对话。

标准 A：表述技能

在 2015 年 5 月的大考中，考生显示了良好掌握中文的能力，成功地完成了这一部分的考试。他们有流利的会话能力和清楚的表达方式，确定出图片中的主题，确定好思路，有效地表达了中心内容。一般的内容当较为恰当，有说服力，上下内容连贯，思维较为清晰。语言技巧也都较为娴熟，用词恰当，语言结构基本连贯，虽然有些学生在表达上还有些生硬，但基本词语结构较为清楚。发音基本较为标准，但有时会有些句子上下结构不完全正确。相对这些考生来说，这证明他们是真正的中文作为第二语言学者，按照评判标准，他们也可以获得良好的成绩。与他们相比，还有些非常优异的考生，他们所表述的口语考试几近中文是母语的学生，表达内容和口语的发音基本是是母语水平。

标准 B：互动交流技能和接受技能

考生继续显示出他们的较高能力，可以听清老师问的问题。考生在回答时，没有犹豫就马上回答，反映出他们自然的听力和回答能力。在与老师互动沟通时，也随时都能流利地对应各种问题，让口语对话部分的内容有自然的连贯性。口气和口语介绍的方式也都符合标准，大部分考生对应能力强，而且有较广泛的知识较深的理解能力，因此在与老师探讨有关 5 个主题内容时都可自由自在地回答，这五个课题包括：文化的多样性、风俗与传统、健康、休闲、科学与技术。老师在提前准备了图片材料以后，在让学生选择他们的图片之后，做了一些准备之后的表述和对应，显示出学生在互动和接受能力上都达到了较高的标准。在全部口语考试过程中，学生的对应不论是简单内容还是复杂内容，都较为连贯。特别是在复杂内容表达上，确实有些学生表达能力较强。另外有些学生可能有些走题。他们虽然理解了老师的问题，但还应注重回答关键的内容，老师在学生没有完全理解的情况下，可以用另外的提法把问题再用较为容易理解的方式问出来。目的是要让学生有一个机会懂得所问内容，用自己的话语组织好思维方式，把想说的话顺利地表达出来。

在对未来考生的教学上有什么建议及指引

- 把考生放在适当的学习水平中和 A 组或 B 组的学习中，是非常重要的。这种决定是要根据学生的全面学习背景而定，包括口语和写作以及其它沟通能力上。参加 B 组中文作为第二语言的学生应该是真正的第二语言学习者。
- 考生应该在考试之前学习并了解如何最有效地准备考试。演讲及介绍技能应该有组织有计划地早就在教学大纲中从头至尾做好教学计划。演讲中心议题应该在学生学习的整个过程中按照课程时间的排列进行培训。
- 在授课教学计划中，应该教给学生如何参照图片设计自己的演讲内容，按照中心议题排列出一系列需要介绍的内容，有理有据，按照顺序把要说的内容清楚地整理好。在演说中，要学会清楚明了及介绍自己准备的内容。15 分钟的准备中，学生应该学会写出一个简要的大纲，如有可能还可以学会速记，这样就可以迅速作出笔记。
- 应该强调口语对话中的自发性、自然性，以及流畅的上下贯通的介绍，演讲时应该学会清楚明了并有条不紊地发表出自己的介绍内容。
- 学会作出计划技能也是应该提早联系，在课堂上老师应该把这一类的计划提前预先作出准备，应该通过教学大纲的设置在课程早期就已经开始训练所有听说读写的四项关键语言技能。
- 提前作出一个两年课程规划，根据计划表按时给学生提供指导与练习机会，鼓励他们能够采取主动性用中文作为最终语言进行课上和课下沟通工具。
- 尽量安排学生有机会参加实地练习，比如在教室内做二人对话、小组项目、辅导性活动、课题研究与讨论、实地访谈以及夏令营或学生交流活动等。总结说，学生如能够一方面有课堂上的授课指导，同时也有在浸透式情况下进行培训将会给他们带来良好的帮助。

Standard level internal assessment

Component grade boundaries

Grade:	1	2	3	4	5	6	7
Mark range:	0 - 3	4 - 6	7 - 12	13 - 17	18 - 21	22 - 26	27 - 30

提交作业的质量范围及适合程度如何

所有的口试材料及其结果都很恰当，符合要求。材料的内容包罗颇广，涉及家庭和 school 生活、休闲活动、风俗习惯、环境保护和污染问题、旅游、饮食营养及卫生；这些话题都跟一般青少年的日常生活密切相关，有助于增加他们的表达兴趣和能力。

考生在每项评分标准上的表现如何

在口头活动的第一部分，考生多半能明确甚至生动地描述其所选择图片的内容，并说明主题所在。部分表达能力较弱者或因紧张或其它心理原因说话迟缓声音微弱也是有的。第二部分与教师讨论其所报告的内容，程度高的考生都能有问必答、应对如流。就一般而言，考生们都掌握了起码的语法知识。发音方面差异较大。词汇对任何人则须不断充实。

在对未来考生的教学上有什么建议及指引

如上所言，这次口试所选的话题及图片都很合适，但尚有扩充的余地：增加一些知识性较强的材料，如时事新闻、科技常识、社会动态、国际关系之类。另一方面，在可能的范围内，建议鼓励今后的考生组成以两三人有限的学习小组，利用课外时间练习用中文交谈，提高口语能力；也鼓励他们多方利用互联网和其它媒体所提供的中文资源来增进自己的中文程度。

Higher level written assignment

Component grade boundaries

Grade:	1	2	3	4	5	6	7
Mark range:	0 - 4	5 - 8	9 - 12	13 - 15	16 - 17	18 - 20	21 - 24

提交作业的质量范围及适合程度如何

一般而言，考生提交的书面作业质量相当好。

考生从所读的文学作品中，选择不同的切入点来完成其书面作业。在这个过程中，很多考生都充分地运用了丰富的想像力，成功地完成自己的作业。常见的作业形式包括书中人物的日记、与书中人物的访谈、故事不同的结局等。

考生在每项评分标准上的表现如何

标准 A：写作说明和作业

这一项标准乃评量写作说明与作业之间的一致性，即作业是否达到了写作说明所写的目的。

在一般情况下，不少考生的写作说明写得不够清楚，即没有清晰地介绍作业和所选择的文学作品的**关联**，**没有**清楚地说明作业的目的与如何达到此目的，或没有清楚地提到文本类型与受众，因而极大地影响了其标准 A 的得分。

有些考生虽然写出所选的文本类型，但所选的文本类型并不能有效地达到写作目的，例如写作的目的是告知青少年如何学习福贵（《活着》）的人生态度，但却选择用日记的文本类型。因为日记通常是给自己看的，很难达到告知青少年的效果，因此不能有效地达到作业的目的。

标准 B：组织与发展

一般而言呢，考生在这一项的表现不错。书面作业的内容前后发展有一贯性、逻辑性与完整性。考生也能提出适当的例子，来强化写作内容与目的。有些考生访谈的问题缺乏问题与问题之间的连贯性，因此在这一项的得分会受到影响。

标准 C: 语言

书面作业中所使用的语言水平相当高。大多数考生准确地使用了广泛的词汇。同音字混淆或错别字的情况并不多见，可能用电脑打字相对地帮助了考生在这一方面的不足。但是在句型结构多样性与修辞的运用方面，考生仍需要加强。

在对未来考生的教学上有什么建议及指引

- 自 2015 年起，书面作业必须打字。但还是有一些考生手写书面作业，希望教师能注意。
- 好的写作说明必须清晰地介绍作业和所选择的文学作品的关联，以及清楚地说明作业的目的与如何达到此目的，最后，必须提到文本类型与受众。
- 高级课程的学习中，老师可以介绍一些简单的文学写作技巧、语气等，但不要介绍过于艰涩或高出学生语言水平太多的文学作品，造成学生过大的压力。即便是所谓的中国文学的经典之作，也应该考量学生的接受能力。另外，请不要选择翻译小说当作书面作业的文学作品。
- 所选的文学作品如果太短，例如一篇不到 600 个字的文章，而且其中缺乏人物，情节和冲突的元素等，那么这篇文章并不适合考生用来做为书面作业的文学作品。
- 考生应避免大范围引用或抄写文学作品的内容。
- 书面作业的最低字数为 600 个汉字，而不是 500 个字。如果作业超过规定的最高字数 720 个汉字时，考官将只阅读前 720 个汉字，使得作业的整体性受到影响，因而标准 B 的得分也会受到影响。因此，书面作业的长度最好介于 600-720 个汉字之间，这不包括写作说明的字数。也请不要虚报作业字数。

Standard level written assignment

Component grade boundaries

Grade:	1	2	3	4	5	6	7
Mark range:	0 - 3	4 - 7	8 - 11	12 - 14	15 - 17	18 - 20	21 - 24

提交作业的质量范围及适合程度如何

考生所提交的作业大致上涵括广泛和丰富的题材，而且符合课程要求，反映普通水平考生应有的表现。多数作业亦都与核心主题有关。但是，和往年一样，考生群中，有部分显示近母语、甚至母语程度的中文写作水平，而有少部分考生的写作能力过低。有不少学生的写作不在核心主题的范畴里，而在选修主题的领域里。这是和指南的要求相违的。另外有一个学校送进来的写作方式是高级课程的要求。

考生在每项评分标准上的表现如何

标准 A: 写作说明与作业

此标准涵括内容较多，有些考生很清楚、完整、有效地在写作说明里介绍原始资料，写作目的以及将要如何达成目的，作业的主题和所选的与原始资料有关，而且贯穿整篇写作，文本类型适合在写作说明中所陈述的受众和目的，而且全篇一致使用所选文本类型应有的因素。可是也有许多考生或没有描述原始资料，或没有清楚介绍写作目的及如何达到目的，或没交代受众及文本类型，不少考生只是概述作业的内容及表达感受，没将写作说明及作业本身作出恰当的连系。另外，一篇作业不宜有太多目的。而且如何达成目的，在交代了文本类型和受众之后，不应只写“因为 XXX 文体最能让我表达看法和有效传达意见/具说服力/是我最拿手的文体/最适合我要讲的话题”之类，而应给予作业中将用来达到目的的重点内容性质，比如：“我将说明。。。/我将以数据解释。。。/我会讨论这个问题的利弊，并就 XXX 提出我的看法和建议/我会比较 XXX”等，具体让读者知道文中会有什么重要内容、手法以达成写作目的。还有，受众和所选的文本类型以及所标出想要达到的目的必须有一致性和连贯性。比如，写给某个人的电邮、或信件，尤其是日记，都意味“受众”是“那个人”或“写日记的人”，所以不可能达到让“今天的年轻人”或“大家”理解某信息的目的。指南里对标准 A 的要求解释非常明确，应仔细参考。

标准 B: 组织与发展

一般来说，考生于此项标准表现不错。多数考生作业显示其能恰当地运用原始资料的内容，提出合理的例子来支持作业所述及文章的观点。比较弱的考生显示其缺乏有条理地组织思绪的能力，无法以有效的分段来呈现作业内容的连贯性和流畅性。部分考生全篇作业一段写成。访谈的文本类型，须注意问题和答案之间的逻辑关系及话题过渡的有效性。部分考生提出常见的论点断言而没有加以说明或展开发挥。这些断言和论点如果是引自原始资料，应该以我参考的文章作者指出/根据数据/等字眼加以注明，尤其在不需提交原始材料的情况下，因为书面作业要求考生提交的是使用自己语言的原创作品。如果是自己所下的断言和论点，必须加以说明，或举例支持论点。

标准 C: 语言

一如往常，标准课程的考生的语言能力显示大幅度的落差。从未能掌握基本句型和常用生词的到近母语和母语水平的作业都有。总体来说，大部分考生能运用恰当的语言完成作业。作业中词汇、句子虽时有错误，但大致不妨碍语意的表达。除非有近母语以上的语言水平者，标准课程的考生对不同修辞手法的运用比较弱。在此期的书面作业，有些考生的作业所呈现的语言颇有争议性。这是因为部分考生的作业正文和写作说明里的语言显示非常不一致的水平，有些考生的卷子写作说明里的语言明显反映低语言能力，但是其作业正文可以是完整丰富流畅的写作。能够利用工具来增进写作能力是一个可以也应该鼓励的做法，但是考生必须用自己的语言常识将电脑翻译的文字加以修改，应避免照章复制转贴。

在对未来考生的教学上有什么建议及指引

- 指导老师和考生都应该好好熟读并熟悉作业要求，需要包括哪些内容等，尤其是关于资料的介绍部分。
- 老师应于考生开始准备作业时，即跟学生详细讲解书面作业的要求以及评估准则。并在教学过程中，让学生练习用评分标准来衡量自己写作的水平。

- 老师须提醒学生不仅作业的严谨有效很重要，清晰、完整、能回应正文的写作说明也极为重要。
- 老师于课程的教学，可更注意不同修辞手法的教学。
- 老师可考虑准备一个作业清单，详细列表各标准所需涵括的各项细节，供考生在准备作业时检视是否全面照顾到了，再完成作业和上传提交。如此可以有效帮助考生整理思路，以及作业内容。
- 老师应指导考生如何有效使用翻译软件，不能全文复制转贴。
- 考生及指导老师应该注意所选题目应与“核心主题”有关，不该选择“选修主题”里的题目。
- 考生如果选择写日记，避免在一个作业里，写数则日记，在要求的字数里，写多则日记很难表现组织、结构。
- 考生的信息封页一定要准确，不要使用其他水平的封页，或使用旧的已经不用的封页。
- 建议写作说明放在前面，正文放在后面。如此可以便于读者以最有效的方式快速掌握写作目的及作业重点信息。写作说明和作业应分别标出。
- 郑重建议指导老师引导考生写的文章在写作过程中会挑战自己，让自己和读者都会引起思考的文章，避免写类似“XXX 有好也有坏/有利也有弊”之类的文章。

Higher level paper one

Component grade boundaries

Grade:	1	2	3	4	5	6	7
Mark range:	0 - 8	9 - 17	18 - 26	27 - 36	37 - 45	46 - 55	56 - 60

考试和课程有哪些方面看来对考生来说比较困难

- 1. 比较困难的题型
 - 问答题：用短句作答。学生习惯性抄写整句，造成意思错误或答非所问。
 - 对 / 错 并解释原因；有时原因正确，但 对 / 错 选择错误；有时抄写整句，没按要求作答，导致答非所问。
 - 选择合适的词语填空或选择意思相近的解释。
 - 找出段落大意或根据被访问者的回答写出访问者所提的问题。
- 2. 文学性文体：文章四文学作品虽有挑战性，但百分之九十以上的考生在理解上没有多大问题。少数学生在第 36-37 对错题，选择或回答错误。这说明没有完全理解文本中的逻辑思维。
- 3. 有些考生在回答某些问题时，疏忽了文中的重点，而引用考生自己的逻辑思维。更有些考生并没有依据题目所要求的段落作答，虽然回答在逻辑上是对的。这些影响了考生的成绩。
- 4. 问答题要求短句作答，但有些考生抄写整句或整段，甚至不完整句子，导致答非所问或回答不合乎逻辑。例：第 7, 8, 23 题。也有学生没仔细读懂问题，如第 22 题。
- 5. 难度高的词语，例：第 13-14 题，第 51-54 题。有些考生选择两边出现同样字词的词语，并没有完全了解词语的意思，例：第 52 题选择 F，第 53 题选择 B。

考试和课程有哪些方面看来考生有着很好的准备

- 考生在选择正确叙述表现得很好。
- 从方框里选择词汇。
- 非文学性文章对学生比较容易，特别是新闻，报告，书信等等。
- 理解文中重点讯息是多数考生的强点。一般来说阅读水平相当高，在阅读时找重点的训练上有充分的准备。

考生在回答具体题目时的优势和弱点都有哪些

强点:

- 考生在选择正确叙述上，能抓住重点，例：第 6，50 题。
- 找出句子的后半句，例：第 27-29 题，第 40-42 题。
- 选出正确答案，例：第 1-2 题，第 55-56 题。
- 简答题，例：第 11 题，第 44-45 题。

弱点:

- 选择正确的访谈问题，例：第 24-26 题。
- 没有仔细读懂问题，例：第 22，44 题。
- 虽然考生表现出相当的理解能力，但有些考生对简答题没有信心，导致作答时抄写整句或整段。不但没有必要，而且使回答离题或答非所问，例：第 7，8 题。
- 从右栏选出最适合左栏的词语，有些考生选择有相同字词的词语来作答，例：第 13 题选 B，第 14 题选 F，第 16 题选 I，第 46 题选 C。
- 有些考生在对 / 错题中打错勾或给了错误的原因解释。说明考生没有完全理解或没有细读文字中的细微之处。

在对未来考生的教学上有什么建议及指引

- 训练学生阅读理解。除了能辨识重点词语，大意之外，还需加强段落大意分析。
- 除了理解文中重点之外，教导学生根据上下文来解释较难的词汇或短句，并研讨词意和字意。
- 教导学生在回答问题时，避免抄写整句，要根据要求作答。
- 训练学生如和有效地控制时间。
- 训练学生根据问题的要求作答，不要抄写整句，更不能抄写整段。回答时必须抓住重点。

Standard level paper one

Component grade boundaries

Grade:	1	2	3	4	5	6	7
Mark range:	0 - 7	8 - 15	16 - 18	19 - 24	25 - 29	30 - 35	36 - 45

考试和课程有哪些方面看来对考生来说比较困难

于各类题型中，考生于选词填空题如第 27 至 29 题的表现略为逊色，这或能反映考生于词汇的掌握方面尚有进步的空间。而根据评卷员的观察，不少考生未能清晰理解题目的要求，未有就题目的要求，提供准确、恰当的答案。

同时，不少评卷员也提到，考生仍未能清晰掌握判断题（判断正误及提供理由）的答题要求。总的来说，考生的问题主要有以下几方面：

- 过多的引述原文细节
- 所提供的理由不够充分、答题时未能写出关键词
- 提供正确的理由，但未能正确选择“对”、“错”
- 答题时只抄录叙述句中的部分内容

此外，有评卷员指出，为数不少的考生，对不懂或没有把握的题目，直接把答案栏漏空，没有进行任何合理的推测或尝试回应。

考试和课程有哪些方面看来考生有著很好的准备

在不同的题型中，考生于考核文章内容细节的简答题，表现最为理想。考卷中的简答题目如第 17、18 题及第 25、26 题，大多数的考生皆能提供正确、恰当的答案，这显示考生对文章的内容有良好的理解。

考生在回答具体题目时的优势和弱点都有哪些

第 1-3 题：选择题，第 1，2 题，考生一般能选择正确答案，表现理想。第 3 题难度较高，不少学生错误地选择“C”为答案。

第 4 题：判断题（选择正确的叙述），此题目相对简单，大部分考生能提供正确答案。

第 5-6 题：评卷员指出，有考生不理解题目所问，只大幅抄录原文的内容。第 5 题，不少考生未能提供完整的答案。第 6 题难度相对较高，为数不少的考生错误地以“旅行台湾 APP”或“APP”作为答案。

第 7-10 题：判断题（判断正误及提供理由），第 7，8 题相对简单，其中，多数考生能正确回答地 8 题。第 9 题的难度最高，大部分未能于所提供的理由中写出关键词，如“饱餐一顿后”，

更有考生直接抄录题目的叙述句作为理据。第 10 题，不少考生所提供的理由未能显示“国内的旅客都能使用”。

第 11 题：选择题，不少考生能选择正确答案，表现理想。

第 12-15 题：配对题，考生一般能选择正确答案，但不少考生在回答第 12 题时，错误地选择“1”为答案。

第 16 题：判断题（选择正确的叙述），不少学生未能按题目的要求，从“网友鱼美人、青梅子和梦想家的看法”中找出答案。为数不少的考生选择“A”作为答案，此虽为正确的叙述，但因来自“购物狂”的看法，不符合答题的要求。

第 17-18 题：简答题，题目相对容易，能力稍弱的考生亦能提供正确的答案。

第 19-21 题：配对（找出分段大意），大部份考生表现理想。

第 22-23 题：判断题（判断正误及提供理由），根据部分评卷员的观察，考生于这两题的表现较同类型题目第 7-10 题理想。大部分考生能正确回答第 22 题，但有评卷员指出，不少考生提供了恰当的理由却未能正确的判断“对”、“错”，这或侧面显示考生对相关题型的练习不足。

第 24 题：选择题，能力较好的考生多数能选择正确的答案，但不少考生错误地选择“B”作为答案。

第 25-26 题：简答题，题目相对容易，能力稍弱的考生亦能提供正确的答案。但有评卷员提到，部分考生回答这两条问题时，过多地抄录原文，影响答题的准确度。

第 27-29 题：选词填空题，这三题应是考卷中难度较高的题目，不少整体表现理想的考生也未能提供正确的答案。

第 30 题：简答题，评卷员指出，不少考生直接抄录题目“新加坡人口老化得很快”而未能举例说明。

第 31-34 题：配对题（找句子结尾），根据评卷员的观察，对能力稍逊的考生来说，这三条题目有一定的难度。

第 35 题：判断题（选择正确的叙述），大部分考生能提供正确答案。

第 36-37 题：简答题，考生一般能提出正确的答案，但能力较弱的考生未能提供完整、清晰的答案。第 36 题，部分考生只抄录“产权一般是三十年”，未能提供完整准确的答案。第 37 题，不少考生未能正确写出“建屋局”三字。

在对未来考生的教学上有什么建议及指引

针对是次评估中考生的答题表现，有以下的参考建议：

- 于日常教学及阅读练习中，培养学生细意审阅题目的习惯，答题时必须回应题目的要求。
- 于日常练习时，要求学生从阅读材料中撷取的资料必须简洁准确，避免过多的抄录原文，通过平常的训练，提升学生答题的准确度。

- 特别注意提醒学生判断题（判断正误及提供理由）的答题要求，强调必须正确选择“对”或“错”，同时提供恰当的理由才能得分。
- 鼓励学生回答所有问题，即使对原文某些地方有不解之处，也应尝试根据文章的脉络，作出合理的推测，尽量不漏空任何答案。
- 鼓励学生养成复检考卷的习惯，减少不必要的错误。
- 让学生进行广泛阅读，增加学生的词汇量，同时加强选词填空的练习。

其他建议：

与日常的教学，教师可向学生提供不同类型的阅读文本，例如报章、杂志、博客等，让学生熟悉不同的文本类型；而于选择教学材料时，亦不应局限于一时一地，注意选材的多样性及趣味性，内容须与青少年的生活息息相关。

Higher level paper two

Component grade boundaries

Grade:	1	2	3	4	5	6	7
Mark range:	0 - 6	7 - 13	14 - 24	25 - 30	31 - 35	36 - 41	42 - 45

考试和课程有哪些方面看来对考生来说比较困难

A 部分：五个题目皆有考生选择作答。相较于第一题与第二题，第三题到第五题是考生选择作答较多的题目。

一般而言，考生的语言水平相当高，但内容是否能清楚地展开，思想观点是否能得到有效的传达，和考生本身的知识面以及考生的逻辑思维有关。因此，写作内容要表达的充实出色，对考生具有一定的挑战性。

字数方面，几乎所有的考生都能达到最低字数 300 个汉字的要求，不过，写超过 480 个汉字的考生比比皆是。同音字混淆的情况仍然存在，另外，少数考生受到英语语法的干扰，句子结构与语法的运用不准确。

虽然很多考生选择第五题作答，但是能完整地写出博客的文本类型的考生还是不太多。博客的格式不像其他形式如日记、访谈、演讲稿、书信等已有一定的规范，老师介绍博客文本类型时的侧重点可能也不太一样。因此，考生的博客格式常常不完整或无法辨识。

第四题都是书信格式。考生基本上没有太大的问题，但是考生对正式口气的拿捏以及用字遣词的掌握有待加强。

B 部份：今年的考题为中国俗语：“天下没有不是的父母。”这句话本来的用意，是在提醒人子女者，不管父母多么不好，都要孝顺。但是天下真的没有不是的父母吗？

好的写作必须要明确地表达作者的观点，对“天下没有不是的父母”这句陈述做出回应，可以赞成或者反对。要达到评估标准 B 的 9-10 分，需要多方面、多角度论述，如从父母方面如何引导子女，为子女做出牺牲，或者从反面角度论述怎样的行为是“不是”的父母，并且阐明子女的态度是应该孝顺或是采取不同的态度等。考生可以用自身的经验作为例子说明，也可以比较西方、中国与考生自己国家的异同。

这一部份因为字数的限制，因此能够言简意赅，并针对陈述做出有说服力的回应并不容易。考生必须直接回应陈述，并从多方面分析，或能举相关的例子来支持自己的论证，所以挑战性比较高。一般而言，这一部分写的好的同学相对少。

考试和课程有哪些方面看来考生有着很好的准备

A 部分：一般而言，考生的写作水平是相当高的。语言流畅、用词广泛，成语使用恰当，语言的错误不太严重。很多考生的内容不仅富有想像力，观点清楚，所举的例子也合适。因此，文章整体看来是一篇有条理，内容充实的文章。

B 部分：同样地，这一部分写的好的同学有着清楚的逻辑思维，引经据典，能从多方面、多角度来分析，用恰当的例子来支持自己对陈述的回应。用短短的 300 个汉字写出一篇头头是道，言简意赅的回应。

考生在回答具体题目时的优势和弱点都有哪些

A 部份：

第一个题目：题目的文本类型是一篇报纸文章。虽然格式不难，但很多考生没有给上标题或作者姓名。内容方面，比较困难的方面是考生对题目的掌握不到位，没能深入地探讨文化多样性的优缺点，或提出的支持性细节说服力不强。

第二个题目：一般而言，考生此题发挥地不错。题目的文本类型是访谈报告（可以是问答形式的访问稿，也可以是经过整理后发表在学校月刊上的文章）。困难的方面是考生所设定的访问问题是否一环扣一环，使问题与问题之间不但有连贯性（而非只是抛出前后毫无关联的问题），而且还能在一问一答之间将考题的要求表达清楚，内容充实且有说服力。这是一篇刊登在学校月刊的文章，因此要有标题/题目，最好也能包括作者姓名。访谈的文本类型最好能有三个部分。1. 开头：简单介绍访谈的背景、目的等；2. 采访：对话的提问与回答，内容必须符合题目要求，切忌离题；3. 结尾：做一个总结。

第三个题目：题目的文本类型是建议书（这也可以写成一封正式的建议信）。很多考生会选择这个题目作答，因为题目的要求跟学生的学校生活相关，容易给出建议，所以把内容写得清楚并不难。但是格式方面容易出现瑕疵。不管是一封正式信或建议书都应该使用正式语气。另外书信的格式六个要素：称呼、问候、正文、祝词、写信人署名、写信日期必须完整呈现。

如果是建议信，那么应该要有题目/标题，如：“建议书”或“关于×××的建议书”。正文由两部分组成：第一，建议的理由；二，建议的具体内容。可以分条写或使用短而有力的段落。在右下方写都应提出建议者的名称或名字。在名称或名字下写日期。中国日期的顺序为年月日，一些考生受西式日期顺序的影响，易写成月日年。这个情况要避免。

第四个题目：这个题目可能是最受考生欢迎的。不管是文本类型还是题目要求都是相对容易掌握的。但是由于题目本身给出了不少建议，大多数的考生的答题内容只用考题上提到的部分写作，内容趋于保守，自己发挥的地方反而不多，没有太多的创意。有些考生在信的开头写了太多的寒暄，至于休闲活动的好处这个主题却写得少，造成不切题。另外，有少数考生将称呼改为妈妈/母亲，而不是奶奶或祖母。可能是看错题目，但这种情况应该避免。

第五个题目：这个题目也颇受考生的欢迎。内容既是互联网，对考生而言是再熟悉不过的。有的考生的写作内容丰富，有条理。但大部份考生对互联网的正负面的影响写得不够深入，或不够平衡。另外如前所说，考生对博客的文本类型比较陌生，常常写成一篇普通的文章，看不出是一篇博客，在标准 C 形式的得分受到影响。建议考生能将博客最为明显的格式特征如 XX 的博客、标题、发布日期、XX 次阅读、XX 个评论等写出来。另外建议从博主的角度对讨论的议题提出想法，同时提供一个和读者互动的机会。

B 部份：

考生最大的败笔是所提出的论证离题或不切题。即使语言流畅、词汇多元，如果提出的论证没有直接对陈述做出回应，那么，标准 B 的得分最高只是 3-4 分，这将大大影响了试卷 2 整体的表现。

在对未来考生的教学上有什么建议及指引

- 学生在课程中能尽可能地学习在 IB 课程范围内的各式主题与话题。
- 教师将常用的文本类型（如报纸文章、博客、日记、书信、手册、传单、小册子、辩论、访谈、新闻报道）介绍给学生，并常常练习，给予指导。除了熟悉文本类型的固定格式外，写作时的语气也应该掌握得当。
- 针对 B 部份的练习，教师应多加强学生的论证能力与如何直接及有效地回应一句话或一小段话的能力。
- 写作能力的培养除了多多练习外，也建议多阅读适合考生语言水平的文章。学生的写作从词汇的扩展，汉字书写，同音字的辨别与运用，句子结构的掌握到段落的发展都可以设计在课程上。
- 语言能力与知识兼顾。教师课程设计不但要能培养学生的语言技能，同时也要提升学生对课程主题知识面的掌握。

Standard level paper two

Component grade boundaries

Grade:	1	2	3	4	5	6	7
Mark range:	0 - 3	4 - 7	8 - 9	10 - 13	14 - 17	18 - 21	22 - 25

考试和课程有哪些方面看来对考生来说比较困难

今年选择有关“文化的多样性”“风俗与传统”主题写作的考生比往年多，反而是选择有关“休闲”主题，写一个吸引学生们参加的社团简介的学生人数不到总考生的一成。也许多半学生不太清楚简介的格式。简介只需要有大标题，副标题，列点说明，主要的是内容是否提及社团的宗旨，活动内容，为什么学生应该参加这个社团。

由于每一年考试的主题是固定的，很多学生采用背书的策略，不管题目的要求只是针对主题写作，导致忽略题目的针对性，没能达成写作要求。比如第一题要求在电影周里学到的中国文化特点，很多考生完全没提到看了什么电影，只是比较两国文化的不同点。第三题希望学校考虑改变上课时间，并且说明理由。很多学生完全没提到应该推迟上课的理由，只谈到如何保持健康的生活。第五题针对“网上交友”写一篇反方的辩论稿，很多考生完全避开“网上交友”不谈，而着重于使用网络的弊端。

在格式方面，除了简介以外，较弱的是博客的书写格式，建议考生至少得写上标题，博主的名字或是发表日期，另外得从博主的角度对标题提出个人看法，同时提供一个和读者互动的机会。信的格式基本都掌握得很好，但是因为是写给校长的一封信，最好在开头先自我介绍，让校长知道是谁写这封信，为什么而写。

考试和课程有哪些方面看来考生有着很好的准备

跟去年一样，将近七成的考生选择有关“健康”和“科学与技术”方面的主题写作，也许这两个主题跟学生的生活息息相关，比较容易发挥。特别是信件的格式，考生一般掌握得很好。

整体而言，学生的写作水平相当不错，词汇运用，简单句结构都掌握得不错，文章的开头、发展和结尾多半都顾及了，特别是正式、非正式的语气运用得相当好。

考生在回答具体题目时的优势和弱点都有哪些

第一个题目：内容方面，很多学生没提到从中国电影周学到的文化特点，但是大部分都很详细地比较了中国文化跟别的国家文化的不同点。考生多能掌握投稿格式，语气运用恰当，基本上都写上标题，很多考生还标上作者名字。

第二个题目：在内容方面，很多考生把风俗习惯和节日庆典混在一起写，只要能提及节日怎么来；对传统文化带来的影响；以及为什么对个人而言是很重要的，基本上都还能得高分。选择这个题目的写作水平一般而言都相当好，博客的格式也运用得相当好，很多人甚至标上XX次阅读，XX次评论，也请读者分享一些有意思的风俗习惯。

第三个题目：这是较多考生选择作答的题目。内容方面，很多考生能针对题目要求，提出为什么高中生不应该太早上课的理由和这么做有什么好处来说服校长，建议学校改变上课时间，最后总结重申写信的目的。但是也有少部分学生忽略了给校长的信，在开头应该有个简单的自我介绍，结尾也应该有祝词。也许是很多考生选择这题，因此考生的水平落差也比较大，也有一些考生完全以背诵的方式不管今年题目要求，只强调学生应该怎么做才能有一个健康的生活，尽管语言运用佳，内容也只能获得3-4分。

第四个题目：只有及少数的学生选答此题，也许是考生对简介的写作格式不熟悉，还有很多学生不是介绍社团活动，而是介绍一个学校的旅游活动。作答内容的建议在前头已经谈过，这里就不再复述。

第五个题目：跟第三题一样，也是很多考生选择作答的题目。很多人对辩论的格式发挥得相当不错，都能站在反方的立场陈述队友的看法以及恰当的论据来支持己方观点。跟第三题一样，选择此题的考生水平高低落差极大，很多考生完全不管题目要求，只提到使用电脑或是手机的缺点，而不是针对不赞成“网上交友”提出论据。

在对未来考生的教学上有什么建议及指引

针对这次评估中考生的答题表现，有以下的参考建议：

- 熟悉 IB 课程范围内的各式主题与话题，同时熟悉中文版的词汇。
- 将常用的本文类型介绍给学生，常常练习。
- 注意引导学生的审题技巧，仔细思考题目到底要求写什么。
- 文章的结构，开头的重点介绍，发展以及结论都应该顾及。
- 简单词汇的同音字辨别与运用。
- 简单的词汇尽量不用拼音书写，如果是比较难的词汇，多半会通融些，但是简单的词汇用拼音很难给高分。